



Erscheint im April

44 Seiten, farbig,
21,8 × 21,8 cm, Hardcover
ISBN 978-3-95640-518-1
EUR [D] 14,- | EUR [A] 14,40

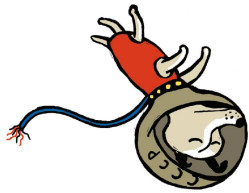


SCHNECKE
Minu Kim
Aus dem Koreanischen
von Alexandra Rügler
Handlettering von Dirk Rehm

Der kleine Junge auf seinem Lauf-
rad würde gerne den Fahrrädern
seines großen Bruders und seiner
Freunde folgen. Leider ist er ihnen
nicht schnell genug! Enttäuscht und
zu allem Unglück stürzt er auch
noch einen Hügel hinab. Doch so
leicht lässt er sich nicht klein kriegen...
Mit SCHNECKE hat Minu Kim ein
charmantes Werk zwischen Bilder-
buch und Comic geschaffen, dessen
Zeichnungen in ihrer Leichtigkeit
und Präzision des Ausdrucks dem
Werk von Sempé (DER KLEINE
NICK) in nichts nachstehen. Dazu
hat Minu Kim ein ausgesprochen
filmisches Gespür für Rhythmus und
Geschwindigkeit der Bilderzählung:
Wenn der Junge auf seinem Lauftra-
dem Gegenwind trotz, meint man
die Anstrengung zu spüren, die
ihm jeder Schwung nach vorn
abverlangt.

© Minu Kim

© Nadia Budde



Erscheint im Juni

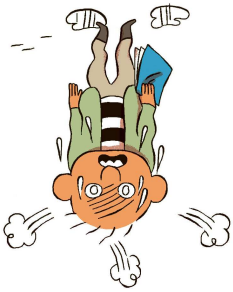
208 Seiten, farbig,
17 × 23 cm, Hardcover
ISBN 978-3-95640-477-1
EUR [D] 24,- | EUR [A] 24,50



**SUCH DIR WAS AUS,
ABER BEEIL DICH!**
Nadia Budde
Kindsein in zehn
Kapiteln

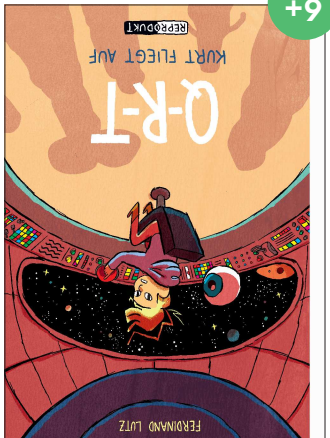
Die nach Kartoffeln müffende Ver-
kürerin, der stechende Geruch einer
frischen Dauervelle. Kittelschürzen
und Kopftücher. Sauerampfer und
Rotz im Schädelsch. Schier endlose
Sommer voller Abenteuer und Mono-
tonie. Und die Erwachsenen: so oft,
sonderbar, unergötzlich. Es sind
kleiner Momente, die sich in unserer
Erinnerung zu einem Bild unserer
Kindheit fügen.
Wild, witzig und ohne Nostalgie blickt
Nadia Budde in SUCH DIR WAS AUS,
ABER BEEIL DICH! zurück auf die
eigene Kindheit zwischen Land- und
Stadtleben und schafft überdies eine
tief sinnige und ganz universell gültige
Reflexion übers Kindsein.
Für ihr Buch wurde Nadia Budde u. a.
mit dem Deutschen Jugendliteratur-
preis, dem Max und Moritz-Preis und
dem LUCHS ausgezeichnet.

© Ferdinand Lutz



Erscheint im Juni

88 Seiten, farbig,
17 × 23 cm, Hardcover
ISBN 978-3-95640-519-8
EUR [D] 16,- | EUR [A] 16,50



**Q-R-T 6:
Kurt fliegt auf**
Ferdinand Lutz

Q-R-T, der Außerirdische, der sein
Leben lang Kind bleibt, ist stets und
ständig darum bemüht, unauffällig
zu bleiben. Ob er nun den Musik-
unterricht seines Freundes Nico
unfreiwillig stört oder versucht, seiner
Freundin Lara beim Babysitten zu
helfen (und dabei ein Riesenchao
anrichtet). Immer gilt: Am besten
bleibt nicht auffallen!
Aber dann geht doch alles schief –
und die ganze Welt erfährt, wer
dieser Junge, den sie nur »Kurt«
nennen, wirklich ist. Und Kurt wiede-
rum weiß nun, wer auf seiner Seite ist.
Die liebevoll-schergen Abenteuer von
Q-R-T finden nach 15 Jahren mit dem
sechsten Band einen würdigen und
überraschenden Abschluss. Fantasie-
reich, witzig und tief sinnig zugleich
stehen die Abenteuer von Q-R-T in der
Tradition der Werke Bill Wattersons
(CALVIN UND HOBBES) und Roald
Dahls. Der erste Band der Reihe
wurde von der Kritikertur des Tages-
spiegels unter die Besten Comics des
Jahres 2015 gewählt.

6+ Jahre

© Ferdinand Lutz

Kindercomics Frühjahr 2026

REPRODUKT



85
JAHRE

Mathieu Burniat
& Kerascoët

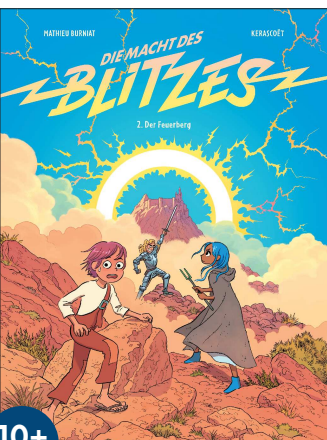
DIE MACHT DES BLITZES 2: Der Feuerberg

Aus dem Französischen
von Ulrich Pröfrock

Handlettering von Olav Korth

Dank der ihm innewohnenden Elektri-
zität hat Ikarus gemeinsam mit seiner
Freundin Kalio Atlantis verlassen, um
Kalios Schwester zu suchen, die von
der Armee Neptuns entführt wurde. Sie
landen schließlich auf dem Feuerberg,
von dessen Gipfel aus eine ruchlose
Inquisitorin eine Schreckensherrschaft
über die Bewohner:innen der um-
liegenden Insel führt. Wird es Ikarus
und Kalio mithilfe eines jungen Ritters
gelingen, das Geheimnis des Vulkans
zu lüften?

Inspiziert durch Homers ODYSSEE
erzählen Mathieu Burniat und
Kerascoët in DIE MACHT DES BLITZES
ein episches Abenteuer, in dem sie
hochaktuelle Themen wie Solidarität,
Wissenstransfer und die besonnene
Nutzung von Energieressourcen
verhandeln.



ISBN 978-3-95640-505-1
64 Seiten, farbig,
21,5 × 28,5 cm, Hardcover
EUR [D] 18,- | EUR [A] 18,50
Erscheint im Mai



© Mathieu Burniat & Kerascoët

Émile Bravo

ZWERGBÄREN 1: Das tapfere Prinzelein und die sieben Zwerg- bären

ZWERGBÄREN 2: Die sieben Zwerg- bären und der große Hunger

Aus dem Französischen
von Ulrich Pröfrock

Handlettering von Michael Hau

Es waren einmal sieben Zwergebären,
die arbeiteten schwer in den Zwerg-
bergwerken. Eines Abends kehren
sie müde heim... und finden in ihren
Bettchen eine schlafende Riesin
vor! Da kann nur der Prinz Riesen-
töter Abhilfe schaffen: »Ihr müsst sie
küssen. Danach heiratet ihr sie und
so! Und wir gehen schlafen.«

Hintersinnig und mit anarchischem
Witz würfelt Jugendliteraturpreis-
träger Émile Bravo (SPIROU UND
FANTASIO) mit seinen ZWERGBÄREN
klassische Märchenmotive zu einem
charmanten Comicspaß für Jung und
Alt zusammen.



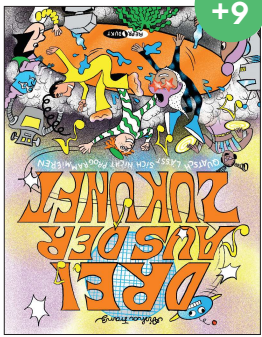
ISBN 978-3-95640-488-7
32 Seiten, farbig,
24 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 14,- | EUR [A] 14,40
Erscheint im Januar



ISBN 978-3-95640-490-0
32 Seiten, farbig,
24 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 14,- | EUR [A] 14,40
Erscheint im Januar

Erscheint im Juni

80 Seiten, farbig,
14,8 × 20 cm, Hardcover
ISBN 978-3-95640-520-4
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50



ISBN 978-3-95640-506-8
32 Seiten, farbig,
17 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 10,- | EUR [A] 10,30
Erscheint im April

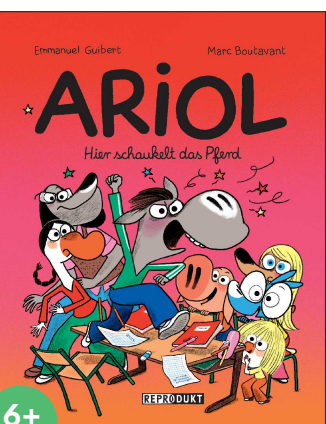


PIZZAI!
Mawi

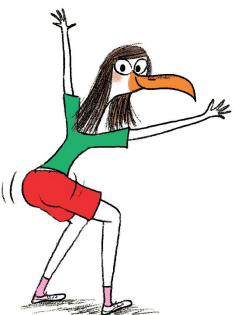
Mit Slapstick-Humor und Liebe zum
Detail entführt Aisha Franz ihre
kleinen und großen Leser:innen erneut
in eine Zukunft, die unserer gar nicht
so unähnlich ist – nur ein bisschen
schräger, unvorhersehbarer und mit
mehr Robotern.

DREI AUS DER ZUKUNFT 2: Quatsch lässt sich nicht programmieren

Eins ist sicher: Überall, wo die Pizzo
überraschend auftaucht, sorgt sie
für kuriose Situationen! Mawi, der
Meister des vergnüglichen Durchei-
nanders, hat dieses Buch mit Liebe
im Steinofen gemalt – ein leckerer
Spaß für Groß und Kleini!



ISBN 978-3-95640-512-9
128 Seiten, farbig,
16 × 20 cm, Klappenbroschur
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50
Erscheint im Mai



© Marc Boutavant

