



SPLITTER

NEUHEITEN

11.2025 - 04.2026

20

JAHRE SPLITTER: DIE BESTEN COMICS UND GRAPHIC NOVELS

SEBASTIAN FITZEK

DIE NEUE GRAPHIC NOVEL: DER AUGENJÄGER

+ FILM-BIOGRAFIEN: MARTIN SCORSESE / GEORGE LUCAS / STEVEN SPIELBERG
+ 20 JAHRE SPLITTER SONDEREDITION + MOEBIUS, MANARA, CAZA UVM.!

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe Comicfans,

der Sekt ist bereits kaltgestellt, denn mit diesem Halbjahresprogramm begehen wir unser zwanzigjähriges Verlagsjubiläum! Im März 2006 wurde der neue Splitter Verlag offiziell gegründet, im Oktober 2006 präsentierten wir die ersten zwei Novitäten auf der Frankfurter Buchmesse (es handelte sich übrigens um »Die Schiffbrüchigen von Ythaq« und »Das verlorene Paradies«). Als Comicschaffende waren wir zwar alte Hasen im Geschäft, aber als blutjunge Verleger*innen blieb uns vorerst nicht mehr als die bange Hoffnung, mit unserem großen Herz für die phantastischen Genres nicht allein zu sein. 20 Jahre später treiben all diese betörenden Werke unseren Puls immer noch in die Höhe, geblieben ist auch unser Credo, unsere Künstler*innen in bestmöglicher Qualität und edlen Editionen glänzen zu lassen.

Das Splitter-Programm ist mittlerweile kräftig gewachsen: Graphic Novels, das Kinder- und Jugendcomic-Imprint Toonfish, illustrierte Romane, unser Erotik-Label »Splitternack« und zuletzt auch asiatische Comics stießen hinzu. Aus anfangs zwei monatlichen Novitäten sind heute mitunter über 20 geworden, und wir haben uns zu einem der

produktivsten Comicverlage Deutschlands entwickelt.

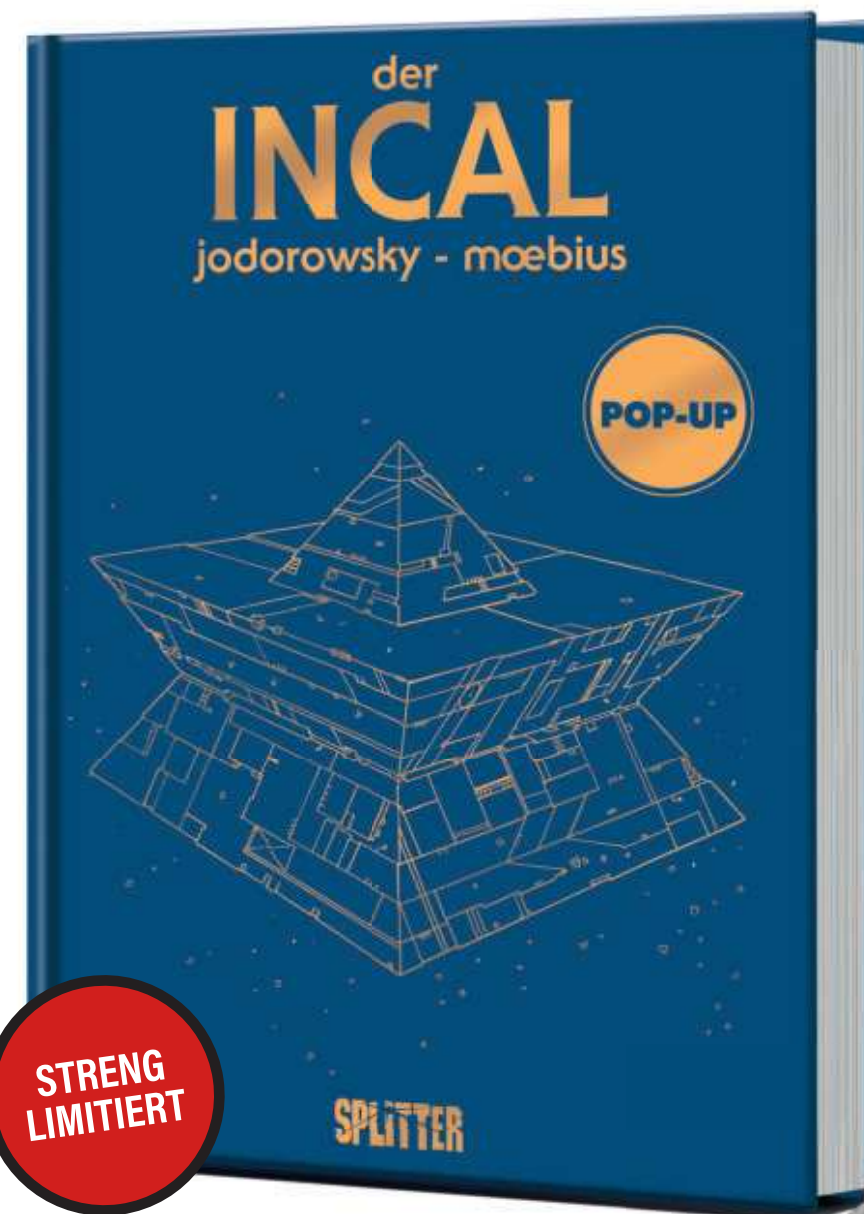
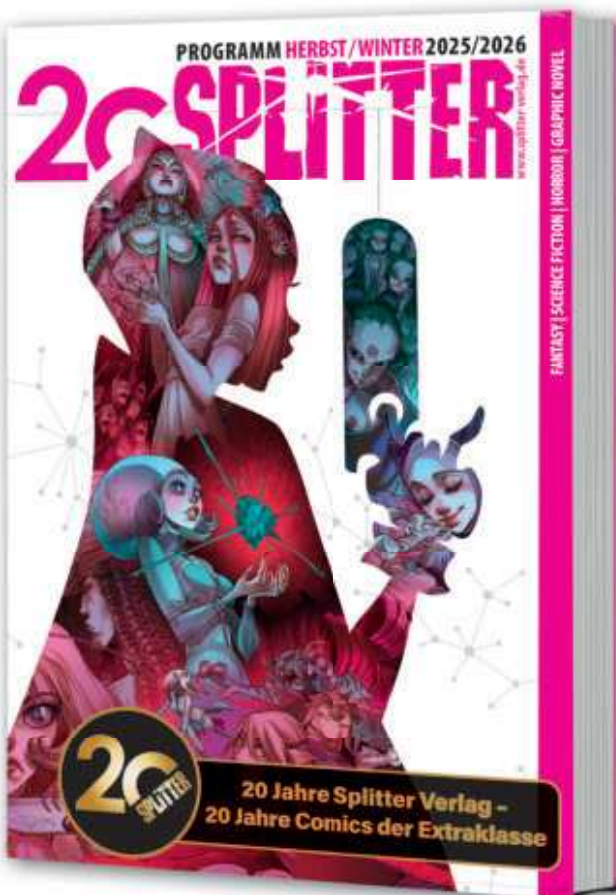
20 Jahre Splitter Verlag sollen gebührend gefeiert werden, weswegen wir in diesem Katalog unsere neue Staffel mit Jubiläumsbänden starten – darunter der französische SF-Visionär Caza und der italienische Comic-Maestro Milo Manara. Diese wird natürlich im darauffolgenden Halbjahresprogramm fortgesetzt. Besonders stolz sind wir auf das Comic-Pop-up-Buch »Der Incal«, das vermutlich das erste seiner Art im deutschsprachigen Raum ist und mit Moebius einen der bedeutendsten und einflussreichsten Comickünstler des Metiers ehren soll. Natürlich wird auch auf der Leipziger Buchmesse und dem Comic-Salon Erlangen gefeiert, und selbstverständlich haben wir für das gesamte Jahr noch weitere Überraschungen in petto. Doch nun bedanken wir uns erst einmal herzlichst bei allen Leser*innen, Comic- und Buchhändler*innen, bei unseren Fans und Partner*innen, die uns zwei Jahrzehnte lang die Treue gehalten und dieses Jubiläum überhaupt erst ermöglicht haben. Ohne eure Unterstützung hätten es mehr als 3500 Editionen von Hunderten Künstler*innen aus aller Welt nicht in das hiesige Comic-Universum geschafft!

Das Splitter-Team

DER KUNDENKATALOG

Wie gewohnt präsentiert Splitter im **Kundenkatalog** die aktuellen Neuheiten mit zahlreichen Leseproben und ausführlichen Informationen rund um die Serien und deren Autorinnen und Autoren. Des Weiteren beinhaltet der Katalog eine Übersicht aller aktuell laufenden Serien. Ein unverzichtbarer Ratgeber für ihre Kunden, inklusive der Neuheiten unseres imprints »toonfish«.

Unsere Manga-Titel präsentieren wir in einem separaten Katalog unseres imprints **Splitter Manga+**! Unter diesem Label werden wir die ganze Vielfalt des asiatischen Comics abbilden – von Manga über Manhwa bis Manhwa!



STRENG
LIMITIERT



MOEBIUS

WELTPREMIERE: DAS INCAL-POP-UP-BUCH

Der Klassiker von Moebius und Jodorowsky

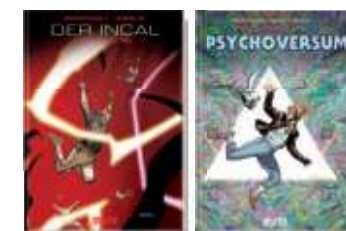
Science-Fiction-Saga, philosophische Erzählung, Krimi, mystische Fabel, Liebesgeschichte und Heldenreise: »Der Incal« ist ein weltweites Phänomen und hat die Comickunst revolutioniert.

Dieser Band fasst die Quintessenz des Meisterwerks in sechs Kapiteln und drei Dimensionen zusammen – als hochwertiges Pop-up-Buch mit sechs aufwendig gestalteten Doppelseiten. So kommen der unvergleichliche Strich von Moebius und das einzigartige Szenario von Alejandro Jodorowsky aus einer noch nie dagewesenen Perspektive zur Geltung.

**20 Jahre Splitter Verlag – 20 Jahre Comics der Extraklasse:
auf 1.000 Exemplare limitierte Sonderausgabe!**



Für Fans von:



Dezember 2025

Das Incal-Pop-up-Buch
Einzelband | 12 Seiten
Format: 21,8 x 29,7, HC
ISBN 978-3-68950-099-3
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]





LIMITIERTE AUSGABE MIT
EXKLUSIVEM KUNSTDRUCK



SEBASTIAN FITZEK

Der erfolgreichste Autor
Deutschlands feiert
ebenfalls sein
20. Jubiläum.

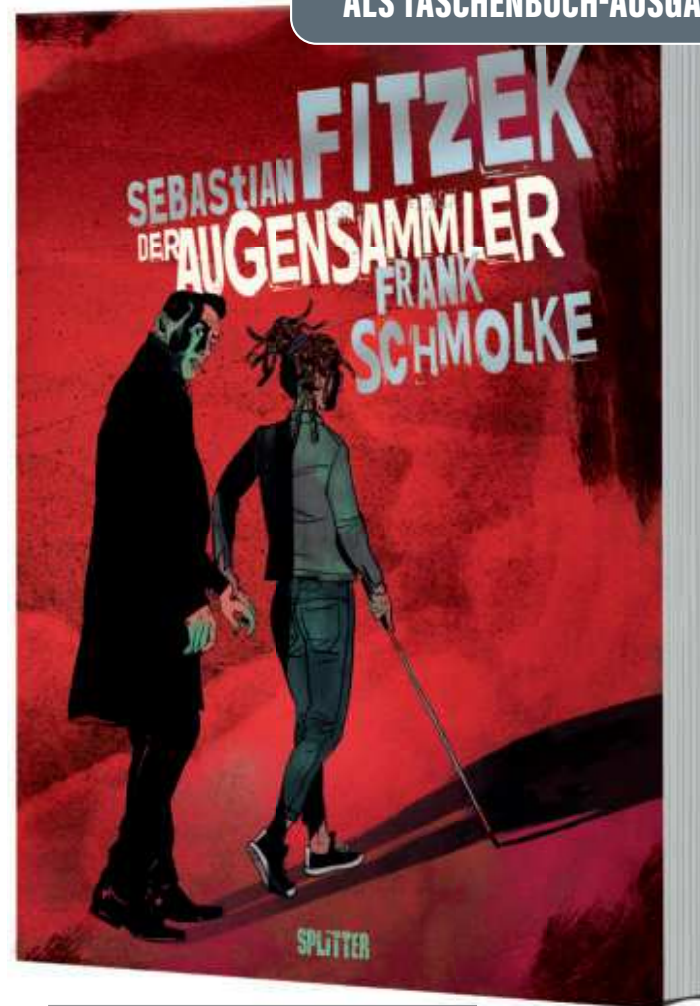
DIE OFFIZIELLE GRAPHIC NOVEL ZUM BESTSELLER VON SEBASTIAN FITZEK

EMPFOHLEN AB:
16
JAHREN

Er ist einer der renommiertesten Augenchirurgen der Welt – und ein grausamer Psychopath: Dr. Suker entführt Frauen, macht sie gefügig und vergewaltigt sie. Indem er ihnen zuvor die Augenlider abschneidet, zwingt er sie, jeden einzelnen Moment mitanzusehen. Alle Opfer begehen kurz darauf Selbstmord. Inzwischen sitzt der Killer in Untersuchungshaft, aber aus Mangel an Beweisen ist es nur eine Frage der Zeit, bis er wieder auf freiem Fuß sein wird, um seine Mordserie fortzuführen. Nur Tamara Schlier hat überlebt und könnte Suker vor Gericht belasten, aber sie ist spurlos verschwunden. Die Polizei bittet die blinde Seherin Alina Gregoriev um Hilfe: Nachdem sie Alexander Zorbach bei der Jagd nach dem »Augensammler« unterstützt hat, gilt sie als fähiges Medium. Aber in diesem Winter ist nicht nur die Kripo auf Alinas übernatürliche Fähigkeiten angewiesen...

Nach dem großen Erfolg von »Der Augensammler« adaptiert Frank Schmolke »Der Augenjäger« von Sebastian Fitzek ebenfalls als spannungsgeladene Graphic Novel – expressiv, explizit und ohne Kompromisse.

NEU: »DER AUGENSAMMLER«
ALS TASCHENBUCH-AUSGABE



März 2026

Der Augenjäger
200 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-96792-143-4
€ 28,00 [D] € 28,80 [A]



März 2026

Der Augenjäger *Vorzugsausg.*
216 Seiten + Kunstdruck
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-96792-144-1
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]



Dezember 2025

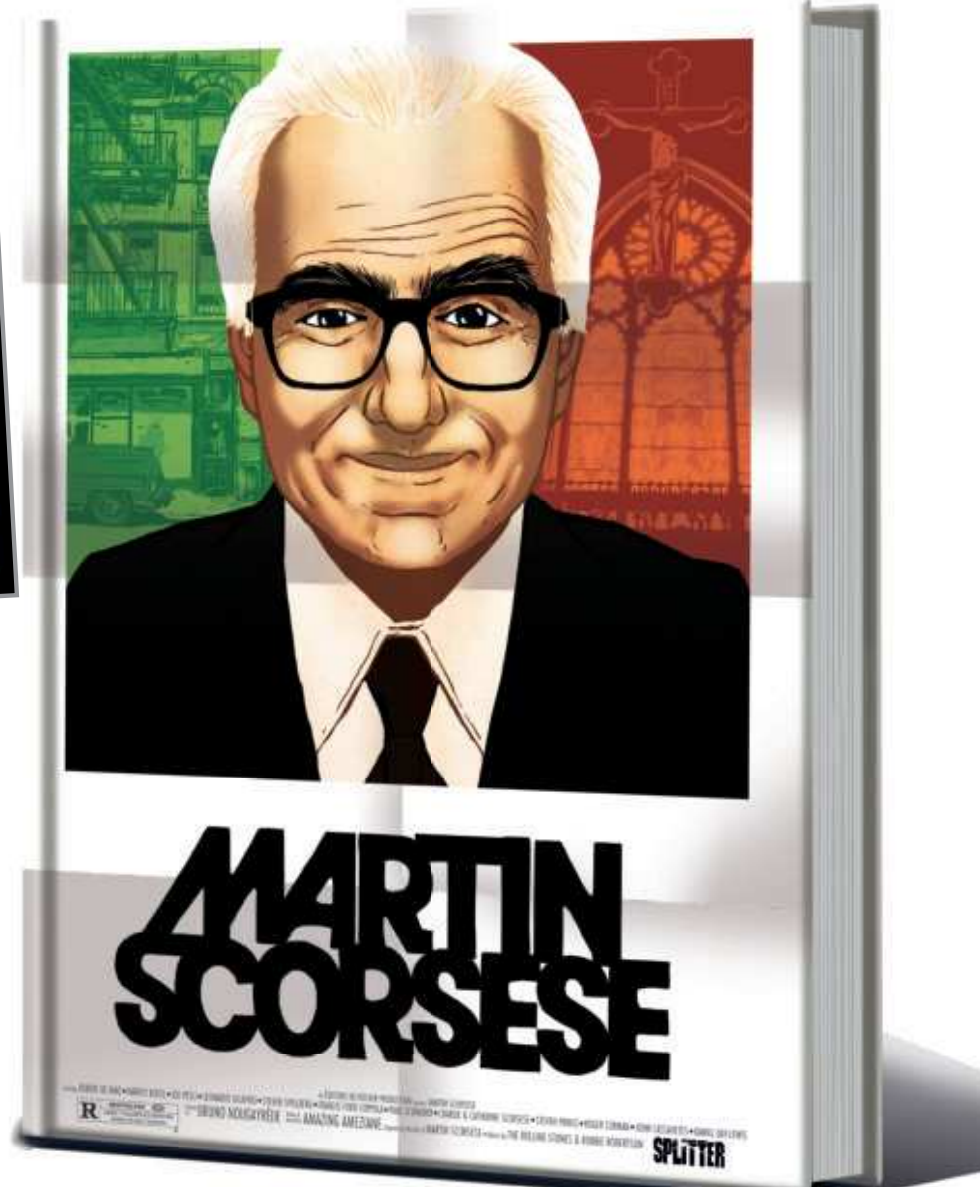
Der Augensammler
200 Seiten
Format: 14,8 x 21, SC
ISBN 978-3-68950-114-3
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Bereits lieferbar

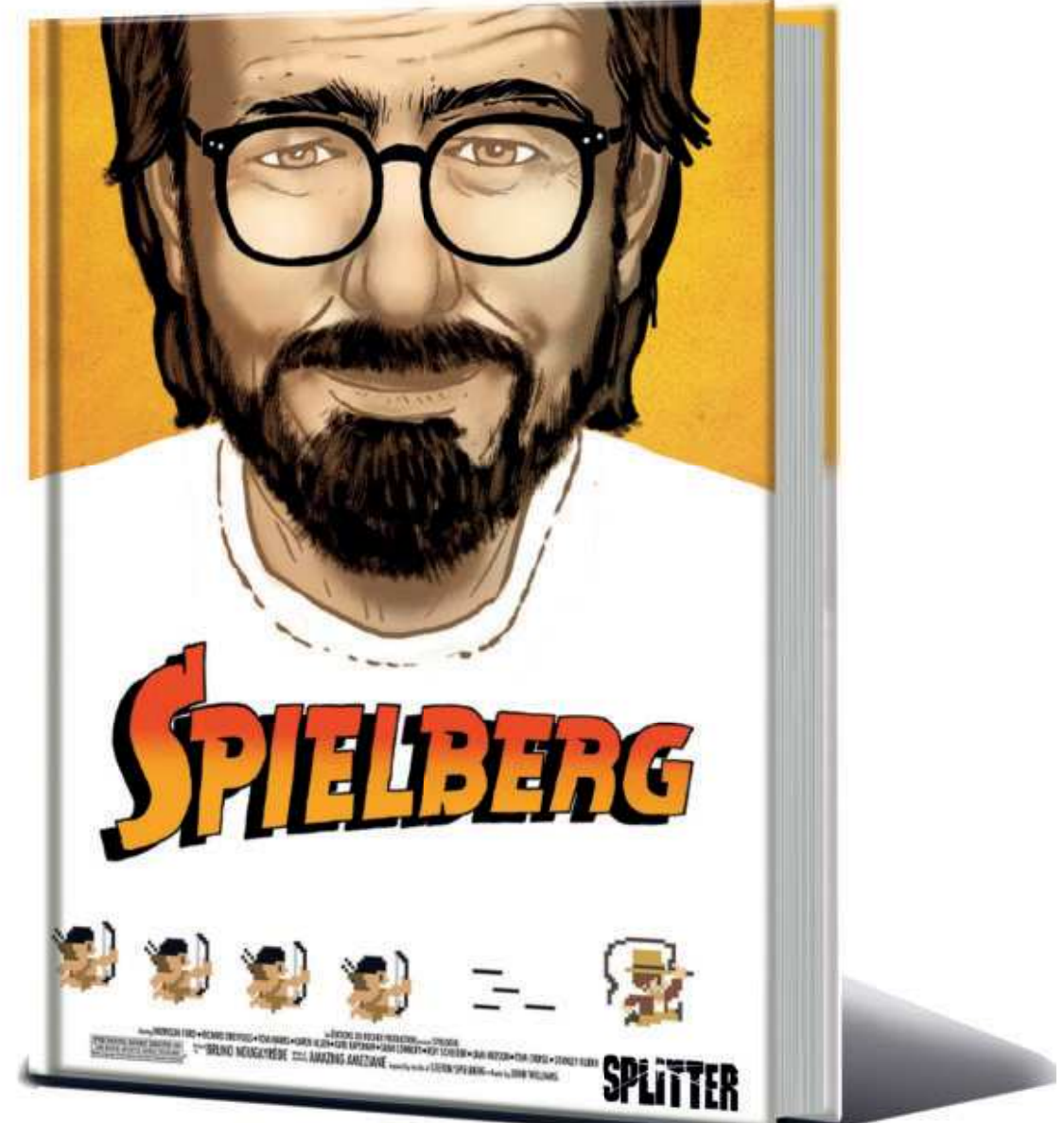
Der Augensammler
200 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-96792-177-9
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]





NACH QUENTIN TARANTINO: AMAZING AMEZIANES NEUE COMICBIOGRAFIE

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN



UND DER NÄCHSTE STREICH: AMAZING AMEZIANE WIDMET SICH DEM GENIE STEVEN SPIELBERG

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

EIN BEEINDRUCKENDES LEBENSWERK

Für Fans von:



November 2025

Martin Scorsese
Einzelband | 384 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-101-3
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]



Auf einer Liste der einflussreichsten Regisseure der letzten 50 Jahre muss man nicht weit nach unten gehen, um seinen Namen zu finden: Martin Charles Scorsese. Mit 25 Spielfilmen und 16 Dokumentationen prägte Scorsese das Kino wie kein zweiter. »Taxi Driver«, »Raging Bull«, »GoodFellas«, »Gangs of New York«, »Departed« und »The Wolf of Wall Street«, Robert De Niro, Harvey Keitel, Jodie Foster, Willem Defoe und Leonardo DiCaprio – um nur einige seiner Meisterwerke zu nennen und der Stars, die sich die Klinke in die Hand gaben, um mit ihm zu arbeiten. Aber wie wurde aus dem kleinen, asthmatischen Jungen aus Little Italy in Queens einer der wichtigsten Filmemacher unserer Zeit?

Amazing Ameziane, der mit »Quentin Tarantino« einen neuen Maßstab in Sachen Comic-Biografie gesetzt hat, widmet dem Leben und Werk des genialen Regisseurs über 380 Graphic-Novel-Seiten, auf denen sich detailbesessene Recherche, schmissige Zeichnung und spürbare Liebe für die siebte und die neunte Kunst zu perfektem Lesespaß verbinden.

STEVEN SPIELBERG – SEIN LEBEN IN BILDERN

Für Fans von:



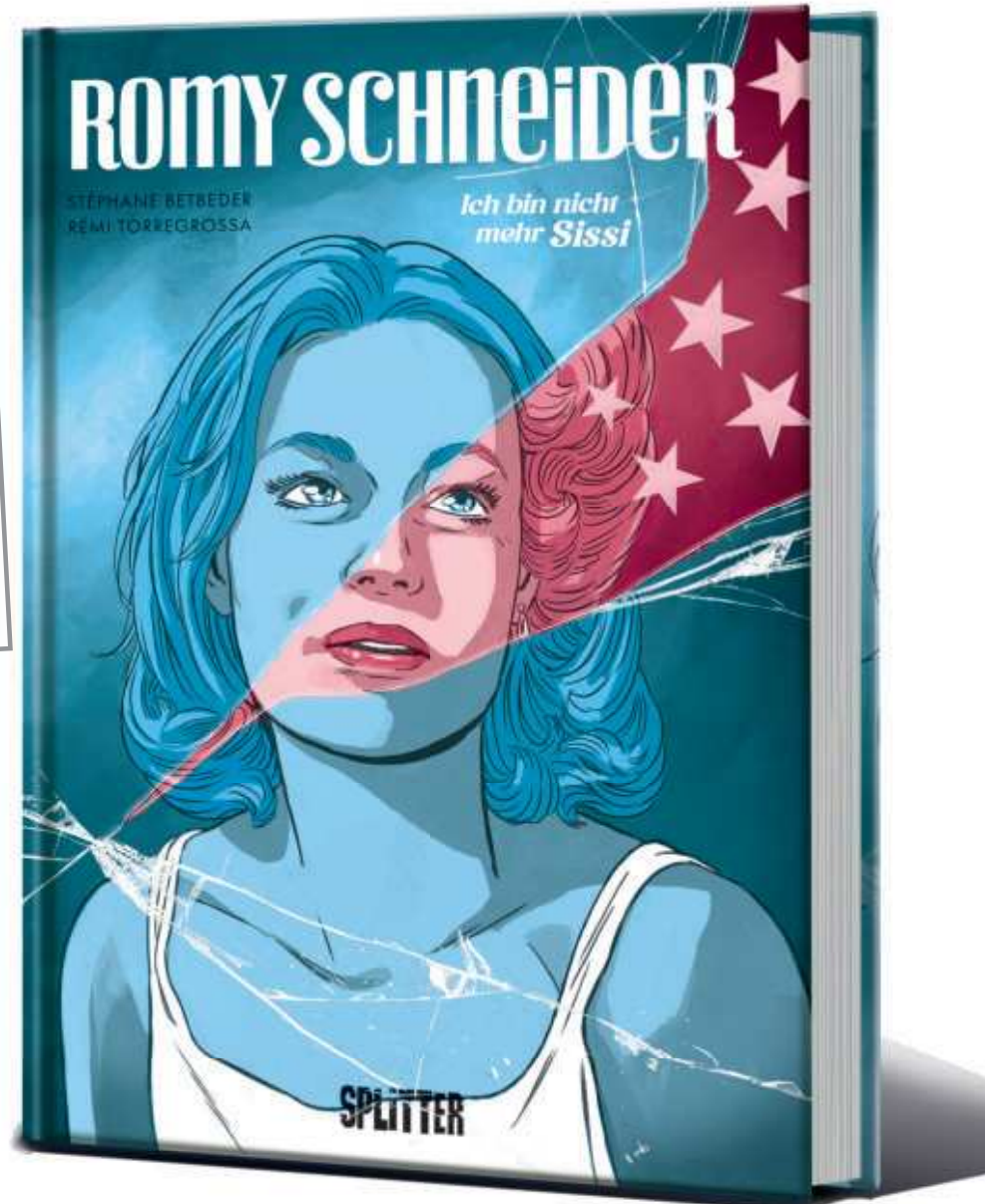
April 2026

Steven Spielberg
Einzelband | 192 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-143-3
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]



Als Steven Spielberg 1968 seine Filmkarriere begann, konnte er bereits auf 12 Jahre Erfahrung als Regisseur zurückblicken, denn als er 10 Jahre alt war, hatte sein Vater ihm seine erste Kamera geschenkt. Die ersten Auszeichnungen für seine Amateurfilme ließen nicht lange auf sich warten, und was in den nächsten Jahrzehnten folgen sollte, ist eine Erfolgsgeschichte, wie sie nur Hollywood schreiben kann.

Und diese Graphic Novel ist eine Biografie, wie sie nur der unfassbar vielseitige Amazing Ameziane schreiben kann! Spielberg selbst erzählt uns aus seinem Leben und wie er vom nerdigen Teenager zur Filmlegende wurde. Woher stammt seine Begeisterung für Science-Fiction? Wie wurde 1993, das Jahr von »Jurassic Park« und »Schindlers Liste«, zum wichtigsten Jahr seiner Karriere? Wie kam es zum schicksalhaften Treffen mit George Lucas, bei dem der Grundstein für »Indiana Jones« gelegt wurde? Und wie ist es eigentlich, mit Stanley Kubrick befreundet zu sein? In dieser Graphic Novel erfahren Sie alles, was es über Steven Spielberg zu wissen gibt, und nach der Lektüre werden Sie auch seine Filme mit völlig neuen Augen sehen.



DIE GESCHICHTE VON ROMY SCHNEIDER ALS GRAPHIC NOVEL

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

VON SISSI ZU VISCONTI

Für Fans von:



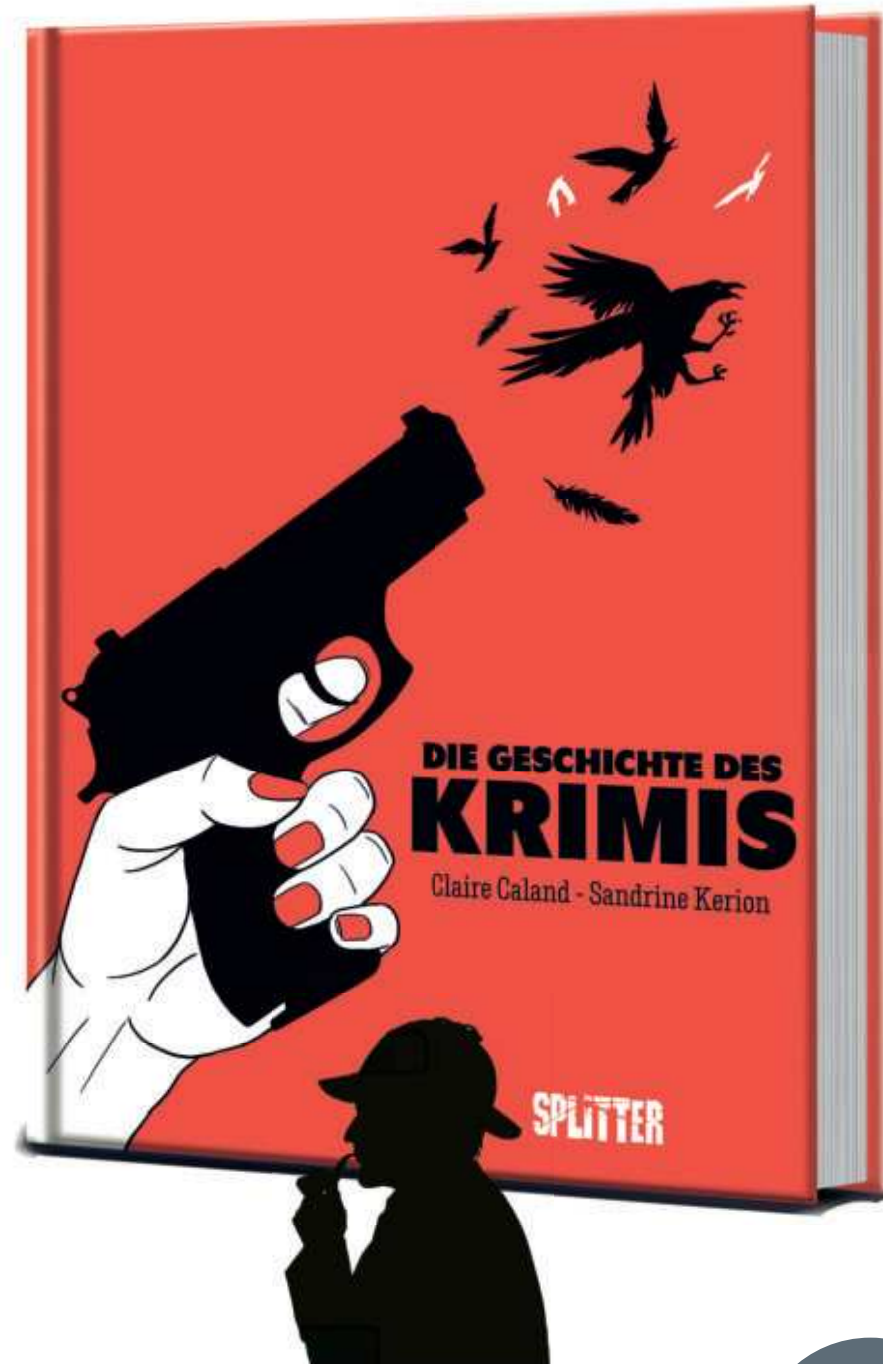
Dezember 2025

Romy Schneider
Einzelband | 152 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-127-3
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Über Romy Schneider wurde schon vieles gesagt und geschrieben, und doch bleibt sie ein Mysterium. Auf der einen Seite: zeitlose Schönheit, überwältigender Ruhm und aufregende Liebschaften. Auf der anderen Seite: der Unfalltod ihres kleinen Sohnes, ihre Süchte und ihr tragisches Ende. Über den Weg, den Romy Schneider zwischen »Sissi« und »Die Dinge des Lebens« beschritt, wurde bisher nicht viel berichtet. Er führte sie von Deutschland, wo sie als Filmgöttin verehrt wurde, nach Frankreich, wo sie sich von Neuem beweisen musste. Er führte sie in die Arme eines Liebhabers mit kometenhafter Karriere und in die Hände eines tyrannischen Regisseurs, der vor nichts zurückschreckte, um Romy groß rauszubringen. Es ist der Weg einer Frau, die zu früh zu erfolgreich wurde und doch zu einer Größe fand, die das Kino des 20. Jahrhunderts prägte.

»Romy Schneider – Ich bin nicht mehr Sissi« ist eine poetische und intime Graphic Novel über den Werdegang der jungen Österreicherin, die nicht nur Fans verzaubert.



NACH DEM GROSSEN ERFOLG VON »DIE GESCHICHTE DER SCIENCE FICTION«

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

EIN SACHCOMIC ÜBER DAS BELIEBTESTE GENRE IN DEUTSCHLAND

Warum tötete Conan Doyle seine Figur Sherlock Holmes auf dem Zenit ihrer Beliebtheit? Was geschah wirklich beim aufsehenerregenden Verschwinden von Agatha Christie im Jahre 1926? Welcher Autor verstarb nur wenige Tage bevor sein berühmtestes Werk erschien, das die Welt des Krimis für immer verändern sollte? Diesen und unzähligen weiteren Fragen, die Krimi-Fans auf der ganzen Welt nicht schlafen lassen, geht diese Graphic Novel auf den Grund. Die Genre-Expertin Claire Caland breitet die Geschichte des erfolgreichsten Genres unserer Zeit aus, die von Sandrine Kerion mit messerscharfem Realismus illustriert wird. Ist der Krimi die größte aller Künste, wie James Ellroy einmal behauptete? Der Schlüssel zu dieser Frage könnte in diesem Sachcomic liegen – die Ermittlung jedoch liegt bei Ihnen!

Mit einem Vorwort des französischen Bestsellerautors Franck Thilliez.



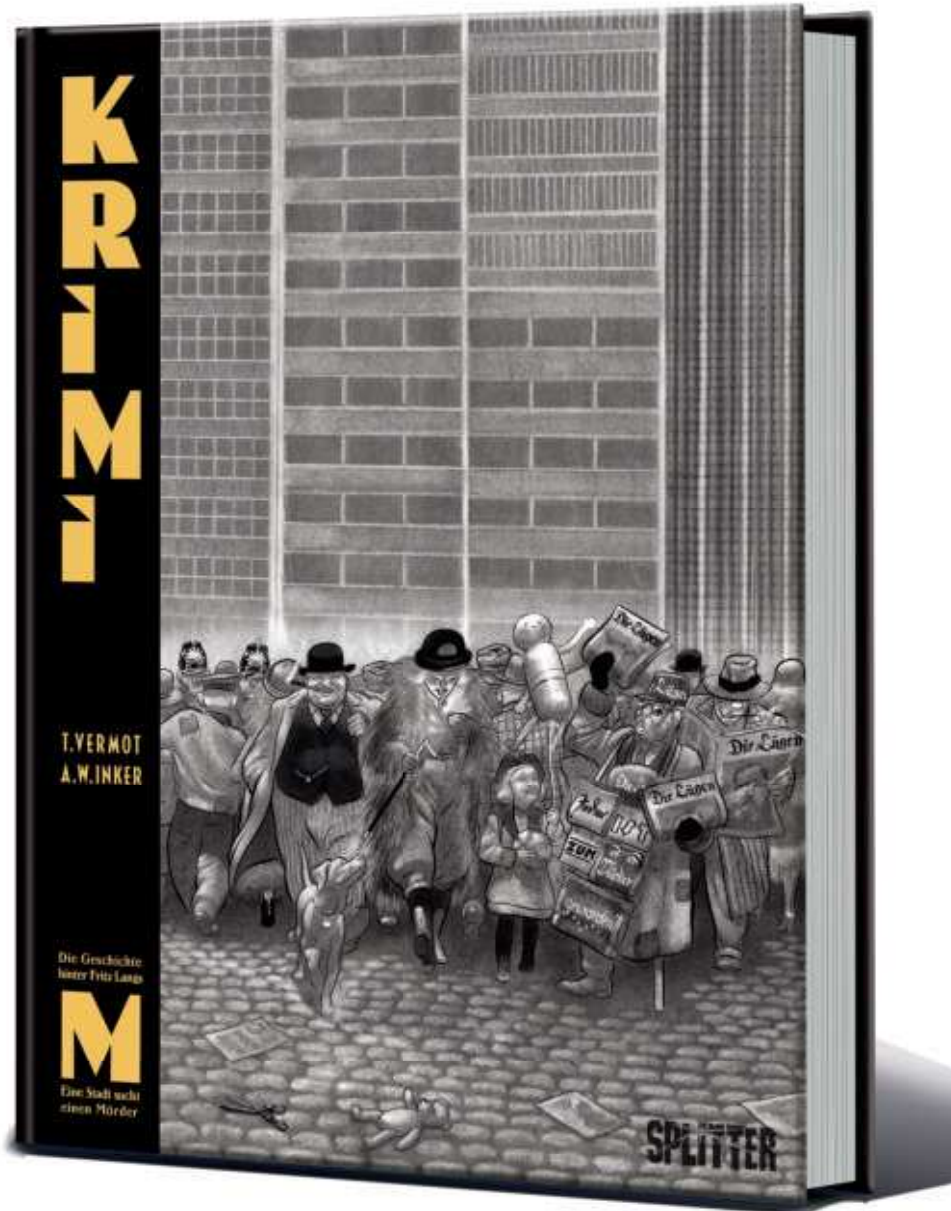
Für Fans von:



Februar 2026

Die Geschichte des Krimis
216 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-113-6
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]





**DIE GESCHICHTE HINTER
FRITZ LANGS »M - EINE
STADT SUCHT EINEN MÖRDER«**

EMPFOHLEN AB:
**14
JAHREN**

Für Fans von:



Januar 2026

Krimi
Einzelband
280 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-102-0
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]



1929, eine Hauptstraße im Berlin der Zwischenkriegszeit, die Nacht bricht an. Ein imposanter Mann tritt an den Regisseur Fritz Lang heran. Es handelt sich um Inspektor Lohmann, der sieben Jahre zuvor den mysteriösen Tod von Langs Frau untersuchte. Der Polizist verwickelt den erfolglosen Filmemacher in ein Gespräch und erklärt ihm, dass er an einem brisanten Fall arbeite, den Lang als Vorlage für seinen nächsten Film nutzen müsse: der »Vampir von Düsseldorf«, ein Mörder, der seine weiblichen Opfer auf grausige Weise mit einer Schere verstümmelt. Die Männer werden sich einig, und Lohmann führt Lang an die Tatorte, in die finstersten Ecken der Stadt... Aber was sind die wahren Absichten des Inspektors? Warum besteht er darauf, dass Lang diesen Film dreht? Und welcher Teufel reitet Fritz Lang, sich auf diesen faustischen Pakt einzulassen?

Historischer Sachcomic und stilvoll inszenierter Krimi zugleich – »**Krimi: Die Geschichte hinter Fritz Langs M - eine Stadt sucht einen Mörder**« ist nicht nur für Cineasten ein packender Pageturner.



**DAS NEUE
MEISTERWERK DER
BRIZZI-BRÜDER
(DANTES
INFERNO)**

**LEROUX'
KLASSIKER**

EMPFOHLEN AB:
**14
JAHREN**



Merkwürdiges ereignet sich in der Pariser Opéra Garnier: Ein Kronleuchter stürzt während einer Vorstellung herab und begräbt eine Zuschauerin unter sich, und einige Gäste raunen von einem Mann mit entstelltem Gesicht, der durch die labyrinthischen Gänge des Opernhauses geistert. Kurz darauf werden die Direktoren von einem selbsternannten »Phantom der Oper« um 20.000 Francs im Monat erpresst. Außerdem verlangt das Phantom, dass ihm Loge Nummer 5 dauerhaft reserviert werde. Zur gleichen Zeit wirbt Vicomte Raoul De Chagny um eine junge Sängerin namens Christine. Diese jedoch wird auch von einem anderen Verehrer umworben, einer geichtslosen Stimme, düster und gespenstisch...

Nach den Erfolgen von »Dantes Inferno« und »Don Quichotte« wählen Paul und Gaëtan Brizzi den Literaturklassiker »Das Phantom der Oper« von Gaston Leroux für ihr nächstes Adaptionprojekt. Das Paris zur Jahrhundertwende, die monumentale Opéra Garnier und das dunkle Mysterium des Phantoms bieten den Brüdern die ideale Vorlage für eine Graphic Novel, die erneut ein Bravourstück der Zeichenkunst darstellt.

Für Fans von:



Dezember 2025

Das Phantom der Oper
Einzelband | 160 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-096-2
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]





Band 1: Ronin

Yuko kam mit einer Behinderung zur Welt; sie trägt Prothesen aus Kunststoff, die das, was ihr fehlt, nur mangelhaft ersetzen. Sie lebt gemeinsam mit Akira, einem Kampfkunstmeister und Trainer der Tracker, den gnadenlosen Söldnern des Diktators Tudor. Ein neues Gesetz zur Euthanasie von »Unvollkommenen« stürzt die Stadt in heilloses Chaos und zwingt Yuko zur Flucht vor ebendiesen Soldaten. Zu ihrem Glück trifft sie dabei auf Russel, einen brillanten Mechano-bio-Techniker, der es sich zum Lebensziel gemacht hat, den schwächsten der Schwachen zu helfen...

Band 2: Steel

Heather Macstone ist die klare Favoritin im Rennen um den Wahlsieg gegen den Diktator Markus C. Tudor. Das macht sie zur Zielscheibe, und sie und ihre Familie werden Opfer eines brutalen Attentats. Nur ihre Tochter Sam überlebt schwerstverletzt. Der geniale Russel nimmt sich ihrer an und transplantiert ihr Hightech-Prothesen. Mithilfe dieser kybernetischen Wunder macht Sam sich auf die Suche nach den Mördern ihrer Familie und taucht ein in eine Welt der Verschwörungen, um der Wahrheit auf den Grund zu gehen. Notfalls auch mit Gewalt...

**JEDER BAND
IN SICH
ABGESCHLOSSEN**

Cyborgs

»Cyborgs« ist der neue Geniestreich des vielseitigen Comic-autors Jean-Luc Istín (»Conquest«, »Androiden«): Eine Serie brillant illustrierter, in sich abgeschlossener SF-Stories, in denen die Grenzen zwischen kybernetischen Menschen und humanen Maschinen verschwimmen.

November 2025

Cyborgs
Band 1|5 Ronin
88 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-129-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



April 2026

Cyborgs
Band 2|5 Steel
80 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-130-3
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



SPEKTAKULÄRE SCIENCE-FICTION-STORY MIT ATEMBERAUBENDER GRAFIK

EMPFOHLEN AB:
**14
JAHREN**

Vor einhundert Jahren öffnete sich ein Portal über Zentralamerika, und titanische Monster, die Tetza, kamen in unsere Welt. Ihre Ankunft veränderte alles. Völker und Nationen mussten sich vereinen, um die Iron Kings zu erschaffen – riesige, von Piloten gesteuerte Mechs. In brachialen Gladiatorenduellen treffen die Tetza und die Iron Kings aufeinander und kämpfen um das Fortbestehen der Menschheit. Krieg wurde zum Sportereignis.

Anita Marr ist ein Superstar unter den Mech-Jockeys, und darum wird sie ausgewählt, einen geheimen Prototypen zu testen: Dawnrunner. Schon nach dem ersten Einsatz merkt Anita, dass zwischen Dawnrunner und ihr eine ungewöhnliche Verbindung besteht, die immer stärker wird. Anfangs versucht sie, dieses mysteriöse Band geheimzuhalten, aber als die Bedrohung durch die Tetza immer weiter wächst, könnten Anita und Dawnrunner die letzte Hoffnung der Menschheit sein... wenn es ihnen gelingt, ihre Limits zu überschreiten.



Für Fans von:



November 2025

Dawnrunner
Einzelband |
168 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-090-0
€ 28,00 [D] € 28,80 [A]



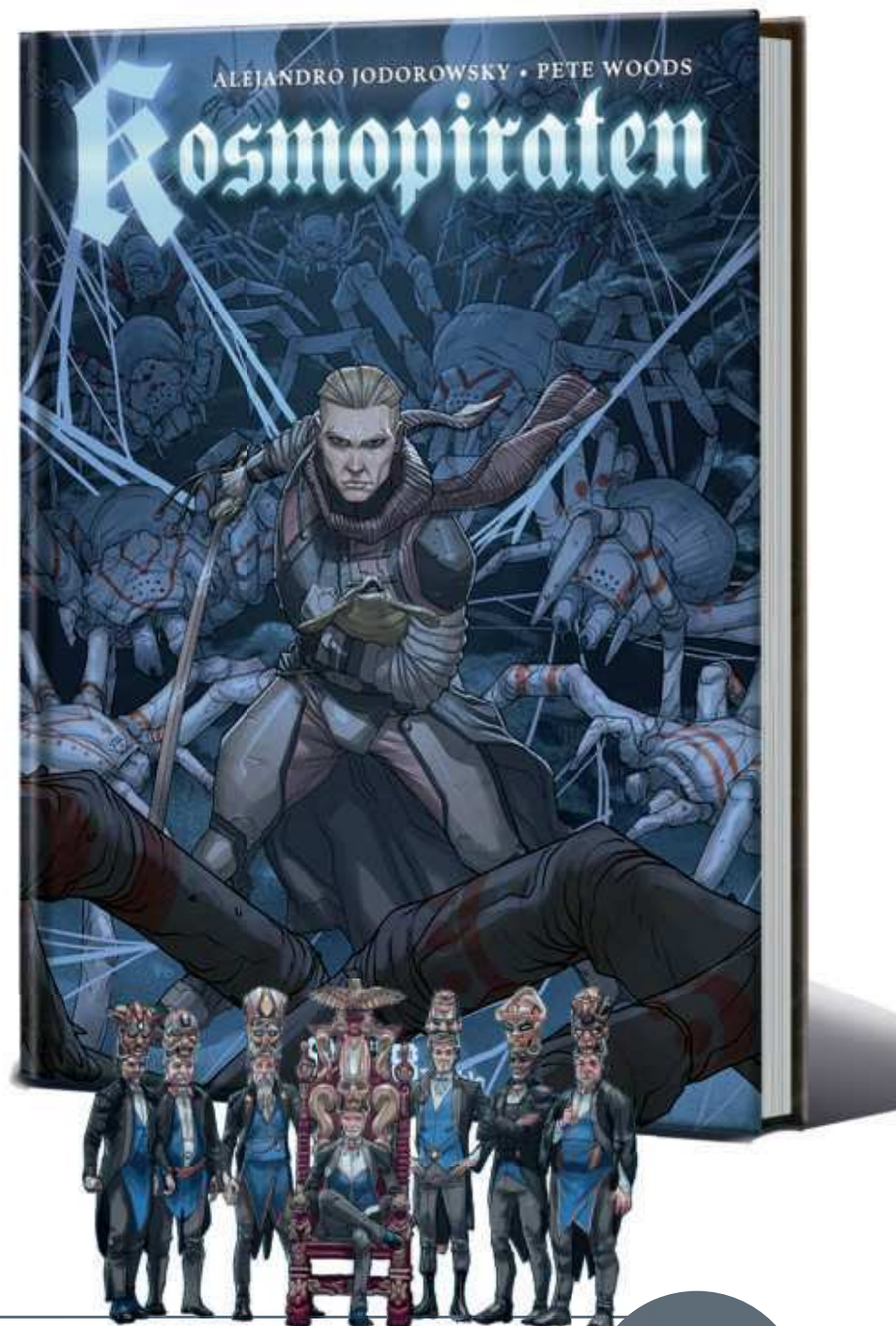


Für Fans von:



Februar 2026

Kosmopiraten
Doppelband
144 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-140-2
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



DIE LETZTE STORY DES
96-JÄHRIGEN COMIC-MAESTROS
ALEJANDRO JODOROWSKY

EMPFOHLEN AB:
16
JAHREN

In einem Universum, das nur von Gewalt und Geld regiert wird, besitzen die sieben Magno-Bankiers die absolute Macht. Um diese Macht zu erhalten, löschen sie, wenn es sein muss, die Bevölkerungen ganzer Planeten aus. Als der berühmte Attentäter Xar-Cero herausfindet, dass er für eine der grausamsten Operationen verantwortlich ist, die je im Namen der Sieben ausgeführt wurden, fürchten die Magno-Bankiers seine Rache. Daher beschließen sie, Xar-Cenos Gedächtnis zu löschen – eine Entscheidung mit einschneidenden Konsequenzen!

In dieser opulenten Space-Opera erzählt Science-Fiction-Mastermind Alejandro Jodorowsky die eindringliche Geschichte einer intimen Vendetta, die Raum, Zeit und jegliche Vorstellungskraft sprengt!



BAND 19 DER SPLITTER-
GEBURTSTAGSEDITION - LIMITIERT
AUF 1.111 EXEMPLARE!

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

Das Jahr 666 ist angebrochen in der Welt der 'Oms. Die Nacht bricht an, die Nebel steigen auf, große Gezeiten setzen ein und der Schnee rückt näher. Die Zeit der Plagen ist gekommen. Die Städte sterben eine nach der anderen, teils durch inneren Verfall, teils durch den verderblichen Einfluss der Urwesen. Sie kennen weder Mitleid noch Hass, nur das Verlangen, das zurückzuerobern, was einst ihr war: die Erde.

»Das Zeitalter der Schatten« ist eine Sammlung von Kurzgeschichten in Comicform, wie sie nur Caza erschaffen kann: seltsam, lyrisch, plakativ, nachdenklich und humanistisch.



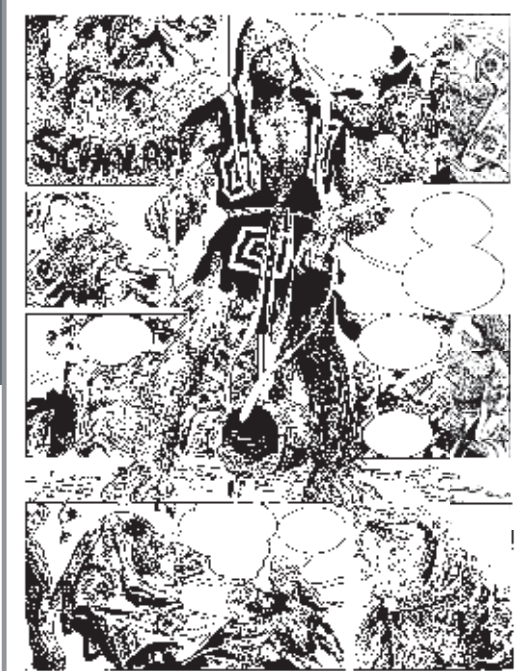
Für Fans von:



November 2025

Das Zeitalter der Schatten
Einzelband | lim. auf 1.111 Ex.
112 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-158-7
€ 45,00 [D] € 46,30 [A]



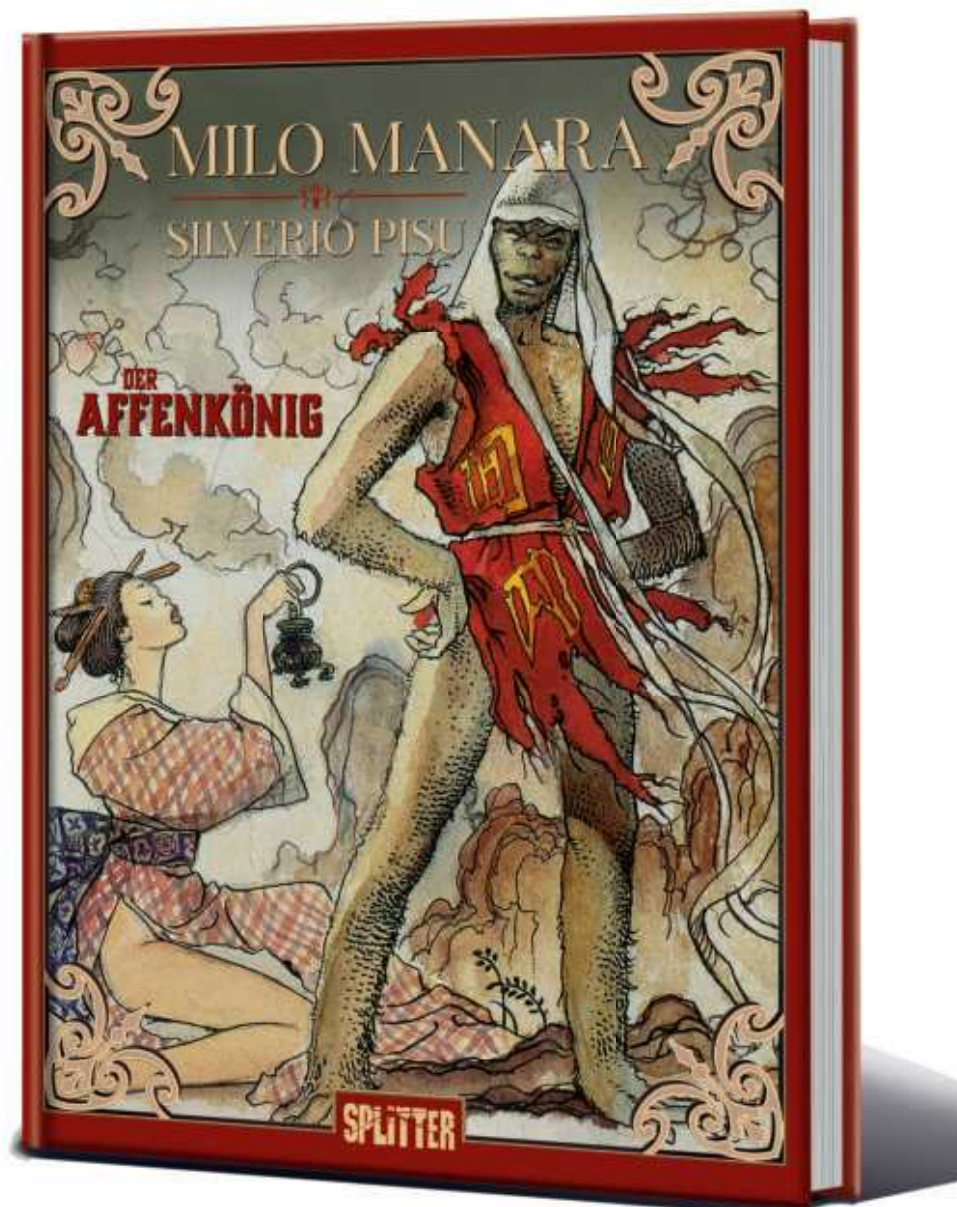


Für Fans von:



November 2025

Der Affenkönig
Einzelband
88 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-136-5
€ 24,00 [D] € 24,70 [A]



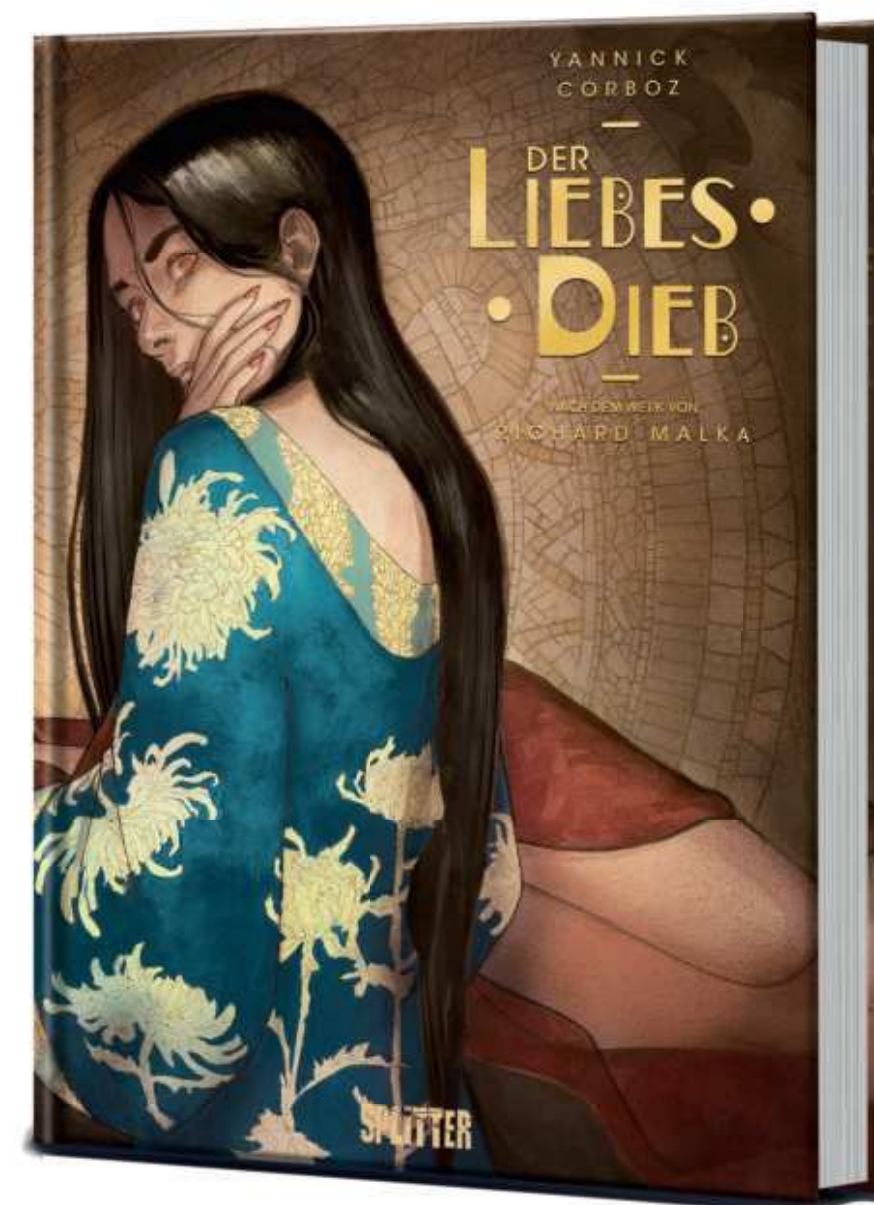
DIE FIEBRIGE COMIC- INTERPRETATION DES CHINESISCHEN MÄRCHENS VON MILO MANARA & SILVERIO PISU

EMPFOHLEN AB:
**16
JAHREN**

Vor langer Zeit befruchteten die reinen Essenzen der Erde, die Kraft des Lichts und die verführerischen Aromen des Himmels auf magische Weise einen Felsen. Dieser gebar ein Ei, das sich im Wind öffnete. Aus dem Ei entsprang ein junger Affe, der in jeder Hinsicht perfekt war. Er verneigte sich demütig in alle vier Himmelsrichtungen, und aus dem Zauber seiner Geste entstand ein Licht, so strahlend wie ein reiner Diamant...

Milo Manara und Silverio Pisu erfinden das große chinesische Märchen »Die Reise in den Westen« mit Gusto neu und machen daraus ein flamboyantes Epos voller anarchischem Humor und mitreißender Action. Und wie nebenbei legen sie dabei einen Meilenstein der Comicgeschichte vor.

Beinhaltet einen exklusiven Kunstdruck.



DIE ADAPTION DES ROMANS VON RICHARD MALKA IN TRAUMHAFTEN AQUARELLBILDERN

EMPFOHLEN AB:
**14
JAHREN**

Adrian van Gott hütet ein düsteres Geheimnis. Gequält von den Jahrhunderten seiner Existenz lebt er inmitten seines riesigen Anwesens in Manhattan, umgeben von unermesslichem Reichtum. Unermesslich groß ist auch die Anzahl seiner Eroberungen, die Frauen, die ihn liebten, sind Legion. Doch für Adrian ist Liebe etwas, das er stiehlt, um es zu verschlingen. Niemals wird er die Liebe einer Frau gewinnen, denn ihre Liebe ist seine Nahrung, die ihm die Unsterblichkeit sichert. Seit über 200 Jahren zieht er rastlos durch die Welt, getrieben von einem Hunger, den er niemals stillen kann. Bis er die Bekanntschaft einer jungen Tänzerin macht, die ihn an die einzige Frau erinnert, die er jemals wirklich liebte...

»Der Liebesdieb« ist eine Graphic Novel voller düsterer Romantik, sinnlich illustriert und sublim komponiert.



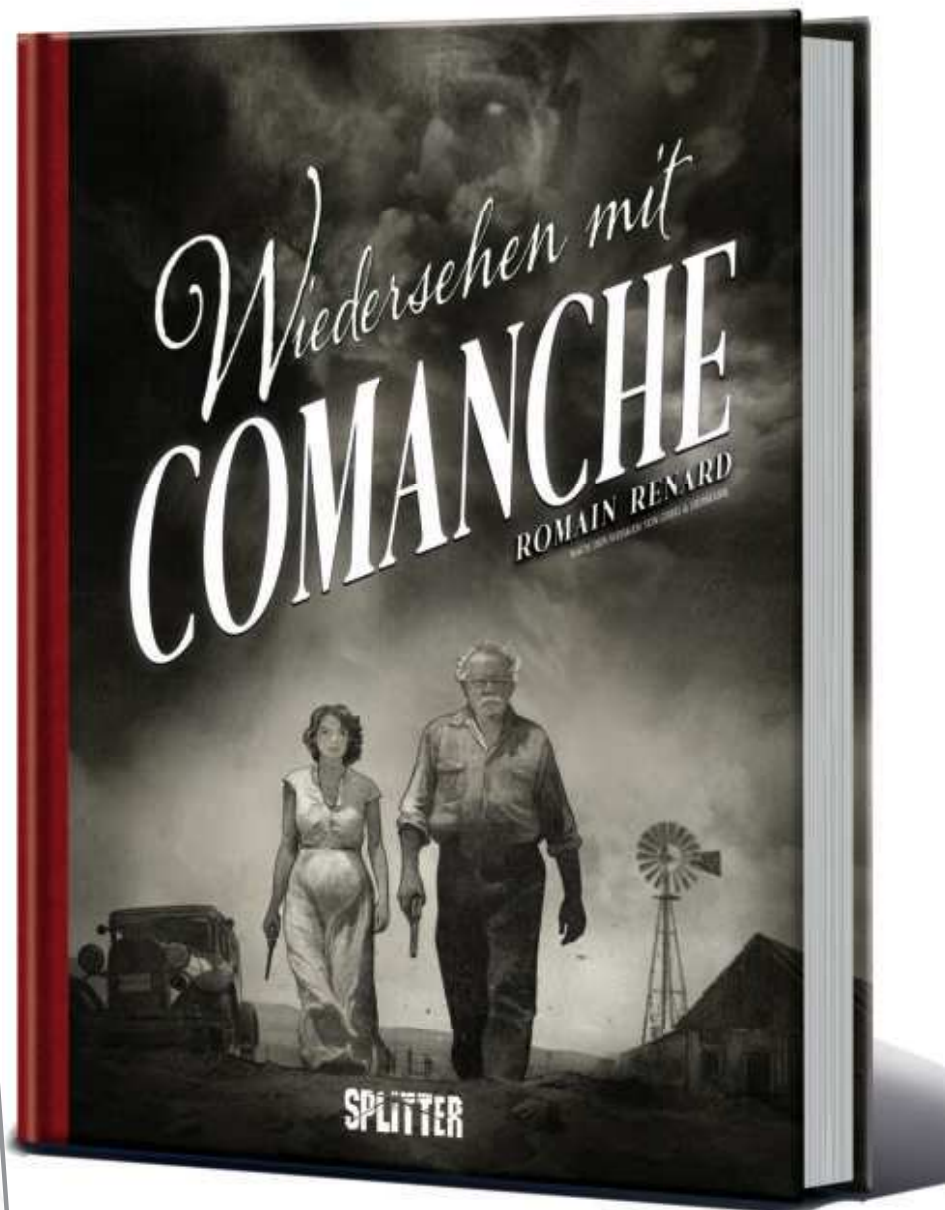
Für Fans von:



April 2026

Der Liebesdieb
Einzelband
200 Seiten
Format: 32 x 23, HC
ISBN 978-3-68950-135-8
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]





EIN ORIGINELLER ROADTRIP ALS HOMMAGE
AN DIE KULTSERIE VON HERMANN UND GREG

Für Fans von:



November 2025

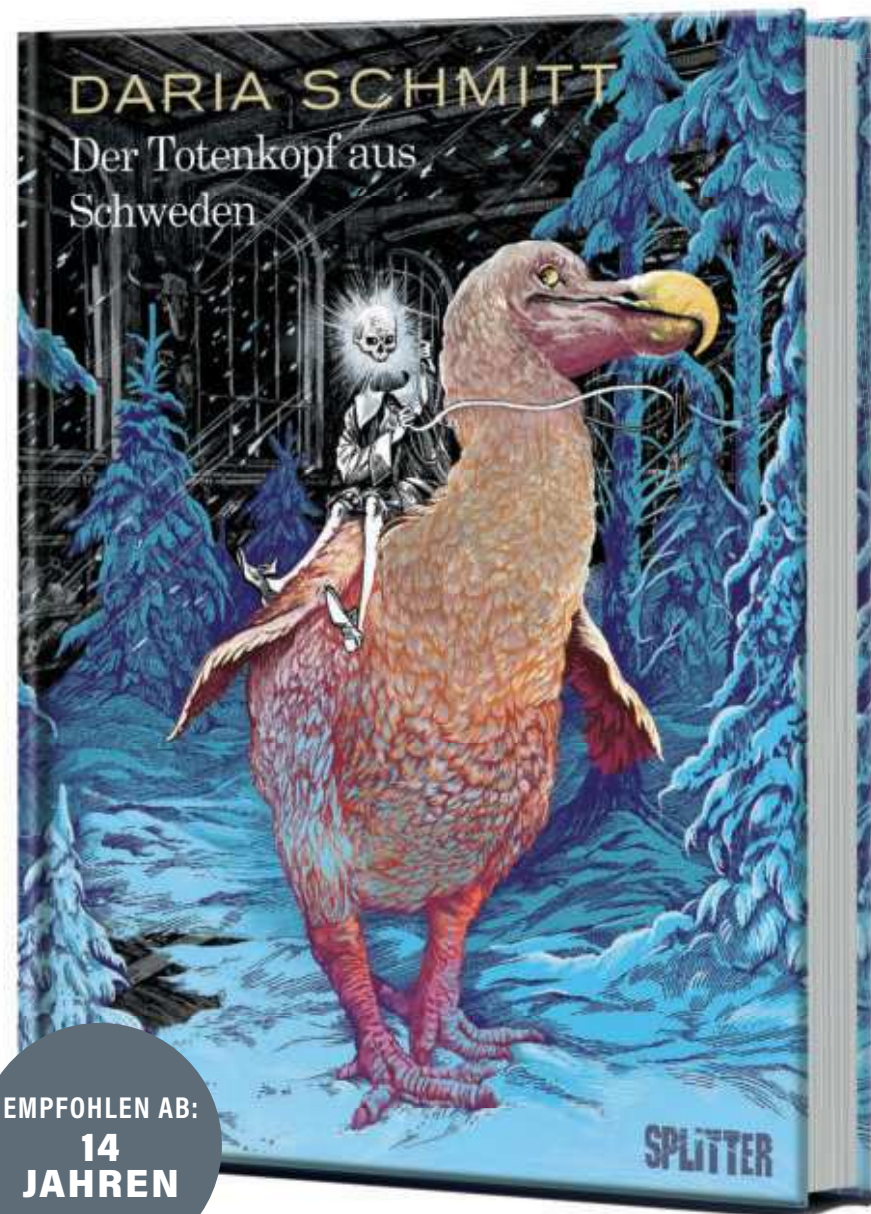
Wiedersehen mit Comanche
Einzelband, 152 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-134-1
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]



WIEDERSEHEN MIT COMANCHE

Irgendwo im Hinterland von Kalifornien, zu Beginn des 20. Jahrhunderts, lebt Cole Hupp abgeschieden von der Welt und wartet auf sein Ende. Aber es ist nicht der Sensenmann, der an seine Tür klopft, sondern eine junge Bibliothekarin namens Vivienne. Sie interessiert sich für den wahren Wilden Westen, die Realität hinter dem Mythos, und sie kennt Coles wahren Namen: Red Dust, eine Legende, deren Saga mit Blut in den Staub von Wyoming geschrieben wurde. Und Vivienne hat beunruhigende Neuigkeiten, denn Ranch 666, wo Red seine Heldentaten vollbrachte, ist nicht mehr erreichbar. Der alte Cowboy hat keine Wahl, als sich wieder in den Sattel zu schwingen und auf den Weg in seine Vergangenheit zu machen. Eine Reise rückwärts durch die Zeit, begleitet von Reue und Verlust, an deren Ende Red hofft, die Frau wiederzusehen, die er nie vergessen konnte: Comanche.

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN



EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

DAS NEUE WERK VON DARIA SCHMITT (DAS TRAUMBESTIARIUM DES MR. PROVIDENCE)

Unsere Geschichte beginnt im Jahr 1930, zur Zeit der Weltwirtschaftskrise. Der Schädel von René Descartes, das Prunkstück der Sammlung Georges Cuviers, lustwandelt durch die anatomische Sammlung des Jardin des Plantes in Paris, während er darauf wartet, ins Musée de l'Homme verlegt zu werden. Er steckt in einer echten Identitätskrise: Ausgerechnet jener Zweifel, der ihn zum Philosophen sondergleichen erhob, nagt an ihm, und er ist sich nicht einmal mehr sicher, der zu sein, der er ist. Um ihn herum erwachen die präparierten Tiere zu geisterhaftem Leben, um einen dreihundert Jahre alten Streit beizulegen, der sich um die Descartes' Theorie der »Animal Machine« dreht. Angeleitet vom großen Blauwal entspinnt sich eine Untersuchung – oder besser: eine Mäeutik, ein Dialog im Stil des Sokrates –, um den Geist des Tiers zu ergründen und dem Schädel zu seinem wohlverdienten Geistesfrieden zu verhelfen.

Nachdem Daria Schmitt in »Das Traumbestiarium des Mr. Providence« den Mythos von H. P. Lovecraft durchdrang, erforscht sie in »Der Totenkopf aus Schweden« nun das naturphilosophische Erbe von René Descartes. Meisterhaft gelingt ihr dabei der Spagat zwischen philosophischer Meditation und grafischer Erzählung. Der Band wird durch umfangreiche Begleittexte zum Leben und Werk von Descartes und seiner Zeitgenossen abgerundet.



Für Fans von:



März 2026

Der Totenkopf aus Schweden
Einzelband | 120 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-141-9
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]



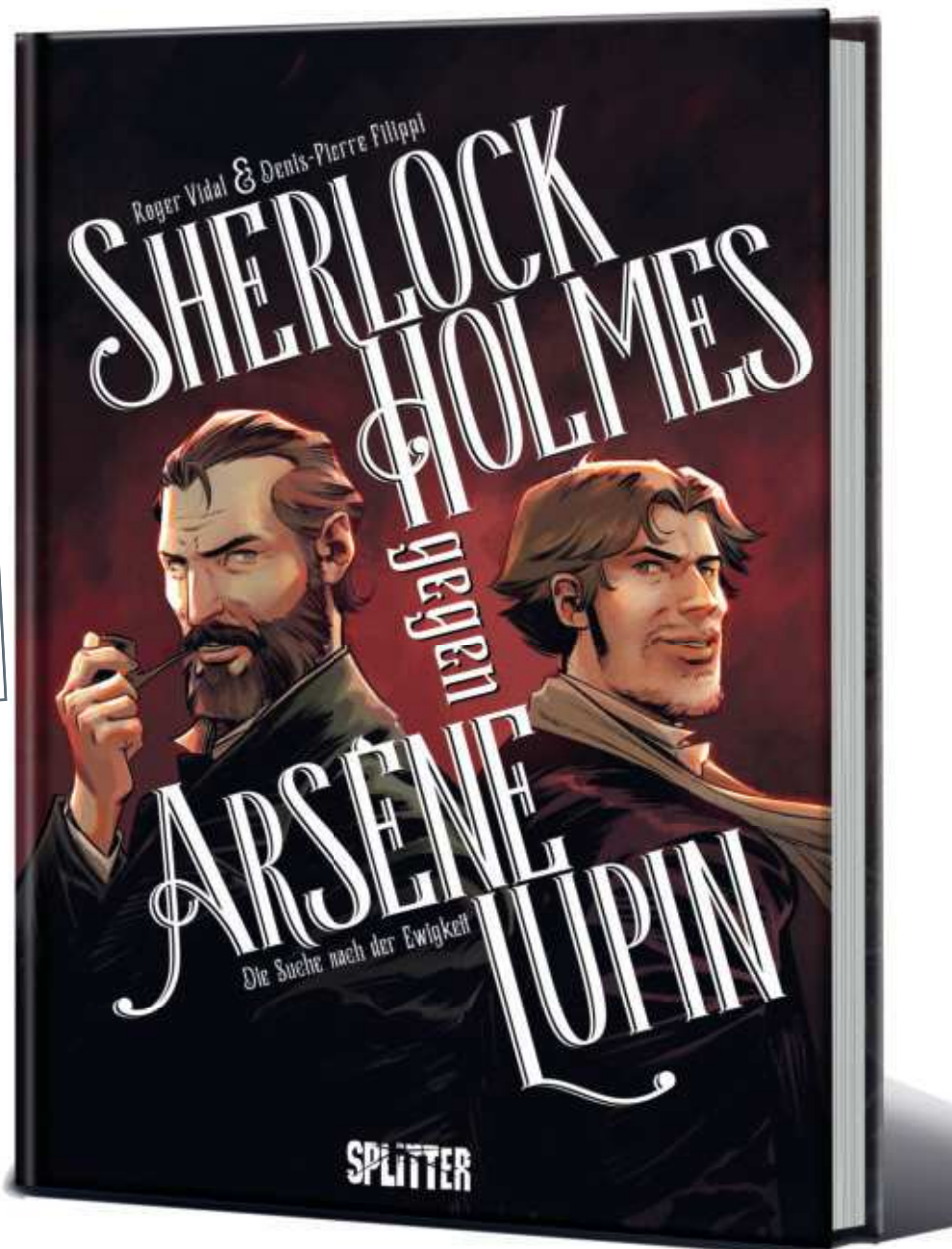


Für Fans von:



Januar 2026

Sherlock Holmes gegen Arsène Lupin
Einzelband
96 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-109-9
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]



GEWITZTER WETTKAMPF DER
SCHARFSINNIGSTEN GENIES ALLER ZEITEN

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

Sherlock Holmes gegen Arsène Lupin

Zwei Genies, zwei Methoden, eine explosive Konfrontation – Sherlock Holmes, der unbestechlich logische Meisterdetektiv, und Arsène Lupin, der risikofreudige Gentleman-Gauner, stehen sich in einem atemlosen Wettkampf gegenüber!

Durch Verrat werden die ewigen Rivalen gezwungen, zusammenzuarbeiten: Eine mysteriöse Organisation behauptet, mit dem Verbrechergenie Moriarty zu kooperieren, und nur zusammen können Sherlock und Arsène der Sache auf den Grund gehen. Es ist ein wackliges Bündnis, in dem jede Geste und jedes Wort des einen Mannes eine Herausforderung für den anderen darstellt. Wer wird in diesem Duell als Sieger hervorgehen? Die kalte Intelligenz eines Holmes oder der unbändige Erfindungsreichtum eines Lupin?



DAS NEUE MEISTERSTÜCK VON JOSÉ-LUIS MUNUERA
NACH EINER KURZGESCHICHTE VON H. G. WELLS

EMPFOHLEN AB:
12
JAHREN

Der Mann, der Wunder vollbringen konnte

Eines Tages entdeckt Mister Fotheringay, ein gewöhnlicher Büroangestellter ohne besonderen Ehrgeiz, dass er Wunder vollbringen kann. Er muss einfach den Wunsch danach äußern! Von seiner außergewöhnlichen Fantasielosigkeit geleitet, verändert er mit dieser Gabe jedoch nicht die Welt, sondern begnügt sich mit kleinen, unbedeutenden Wundern. Bis er mit einem sturen Schutzmann aneinander gerät, den Fotheringay kurzerhand in die Hölle schickt – und zwar wortwörtlich. In Panik sucht er Hilfe bei einem Pastor, der die unbegrenzten Möglichkeiten dieser Macht auf Anhieb erkennt und Fotheringay dabei helfen will, die Gesellschaft in ein goldenes Zeitalter zu führen. Dass sie dabei nicht sonderlich geschickt vorgehen, gleichen sie durch Übereifer aus, und so führen ihre Taten letztlich zu einer Katastrophe von wahrhaft biblischem Ausmaß...

Diese herrlich schräge, aber wenig bekannte Kurzgeschichte von H. G. Wells steht in einer Reihe mit den Werken von Lewis Carroll, Douglas Adams oder Terry Pratchett. José-Luis Munuera macht daraus einen schwindelerregend komischen Comic, so elegant wie absurd, so kurzweilig wie philosophisch.



JOSÉ LUIS MUNUERA

Der erfolgreiche spanische Ausnahmezeichner widmet sich nach »Bartleby« und »Peter Pan in Kensington Gardens« mit diesem Werk einer Kurzgeschichte des SF-Meisters H.G. Wells.

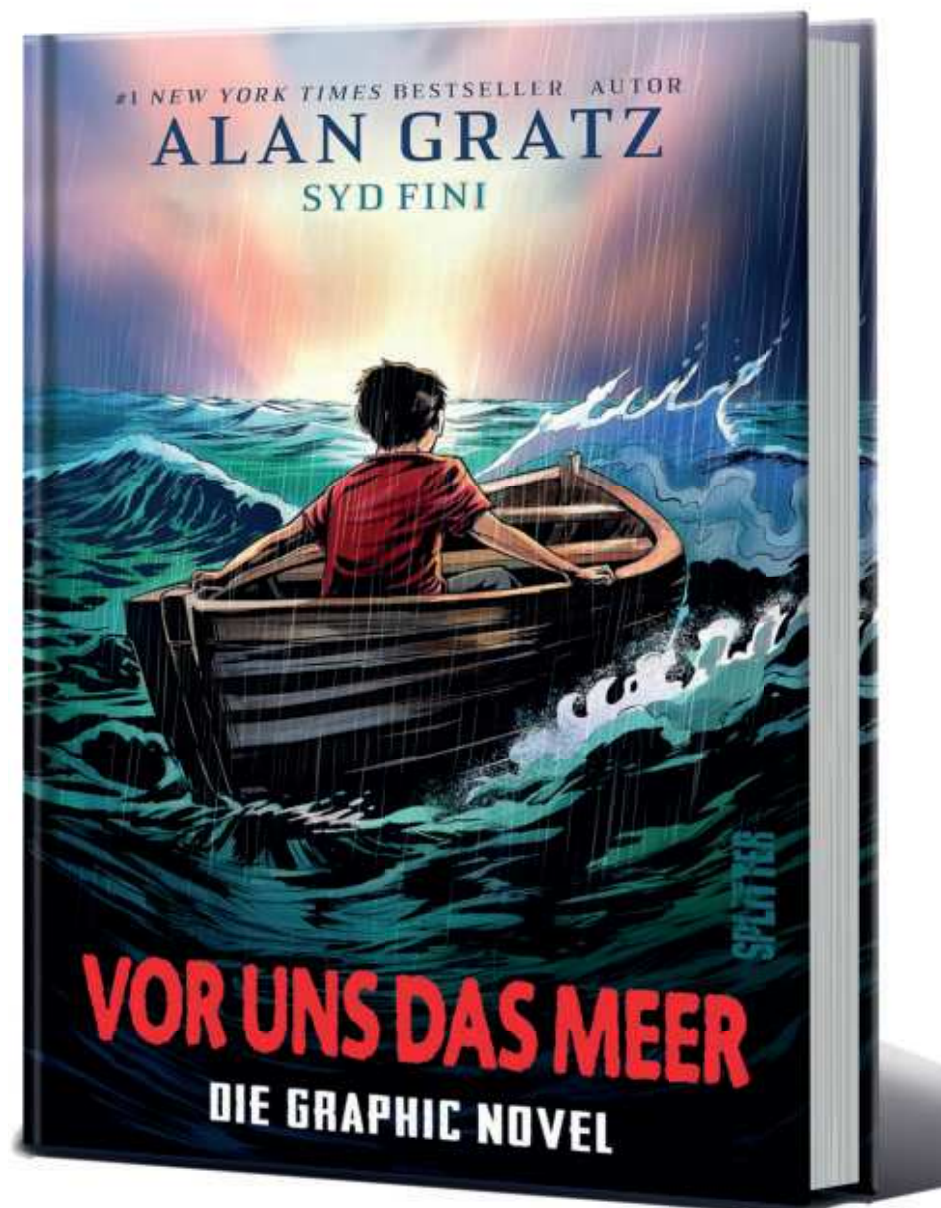
Für Fans von:



Januar 2026

Der Mann, der Wunder vollbringen konnte
Einzelband / 72 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-139-6
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]





ALAN GRATZ' BERÜHRENDER
BESTSELLER ALS GRAPHIC NOVEL

EMPFOHLEN AB:
12
JAHREN

Für Fans von:



März 2026

Vor uns das Meer
Einzelband, 176 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-157-0
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Josef ist ein jüdischer Junge, der im Deutschland der 1930er Jahre lebt. Um den Konzentrationslagern der Nationalsozialisten zu entgehen, steigen er und seine Familie auf ein Schiff, das auf die andere Seite der Welt fährt...

Isabel lebt 1994 auf Kuba. Weil ihr Land von Aufständen zerrüttet wird, brechen sie und ihre Familie mit einem Floß auf nach Amerika. Sie hoffen, dort eine Zuflucht zu finden...

Mahmoud stammt aus Syrien. 2015 herrschen dort Gewalt und Zerstörung, und darum machen er und seine Familie sich auf den langen Weg nach Europa...

Alle drei Kinder müssen auf ihren Reisen entsetzlichen Gefahren trotzen. Aber die Hoffnung auf ein besseres Morgen stirbt nie. Und obwohl Josef, Isabel und Mahmoud durch viele Jahrzehnte und Tausende Kilometer voneinander getrennt sind, gibt es schockierende Verbindungen zwischen ihren Schicksalen.

»Vor uns das Meer« ist ein vielfach ausgezeichnete moderner Literaturklassiker, der mehr als fünf Jahre auf der Bestsellerliste der »New York Times« stand. Der iranische Illustrator Syd Fini erweckt den Bestseller von Alan Gratz mit detailreichen, intensiven Zeichnungen zum Leben und eröffnet dieses eindrückliche Werk für eine neue Generation von Leserinnen und Lesern.



EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

EIN LOBLIED AUF DIE MACHT DER BILDER
UND DES FREIEN JOURNALISMUS

18. Juli 1936. In Barcelona laufen die Vorbereitungen für die Volksolympiade auf Hochtouren, die einen pazifistischen Protest gegen die Olympischen Spiele in Berlin während des Nationalsozialismus darstellen soll. Dazu wird es jedoch nie kommen, denn am 19. Juli putscht das Militär unter Franco und der Spanische Bürgerkrieg bricht aus.

Die jungen Fotografen Hans Namuth und Georg Reisner, die eigentlich die Spiele porträtieren wollten, ahnen da noch nicht, dass sie den Beginn eines blutigen Bruderkrieges miterleben. In den folgenden neun Monaten werden sie zu Kriegsfotografen, deren Bilder überall auf der Welt Zeugnis über die Grausamkeit des Konflikts ablegen. Ihre Erlebnisse in dieser Zeit werden sie für immer prägen.

Der Sachcomic »Kriegsfotografen« ist eine historische Reportage über eine einschneidende Ära in der europäischen Geschichte. Er ist aber auch ein menschliches Porträt zweier Fotografen, deren Leben sehr unterschiedliche Wege nehmen sollten, und ein Loblied auf die Macht der Bilder und des freien Journalismus.



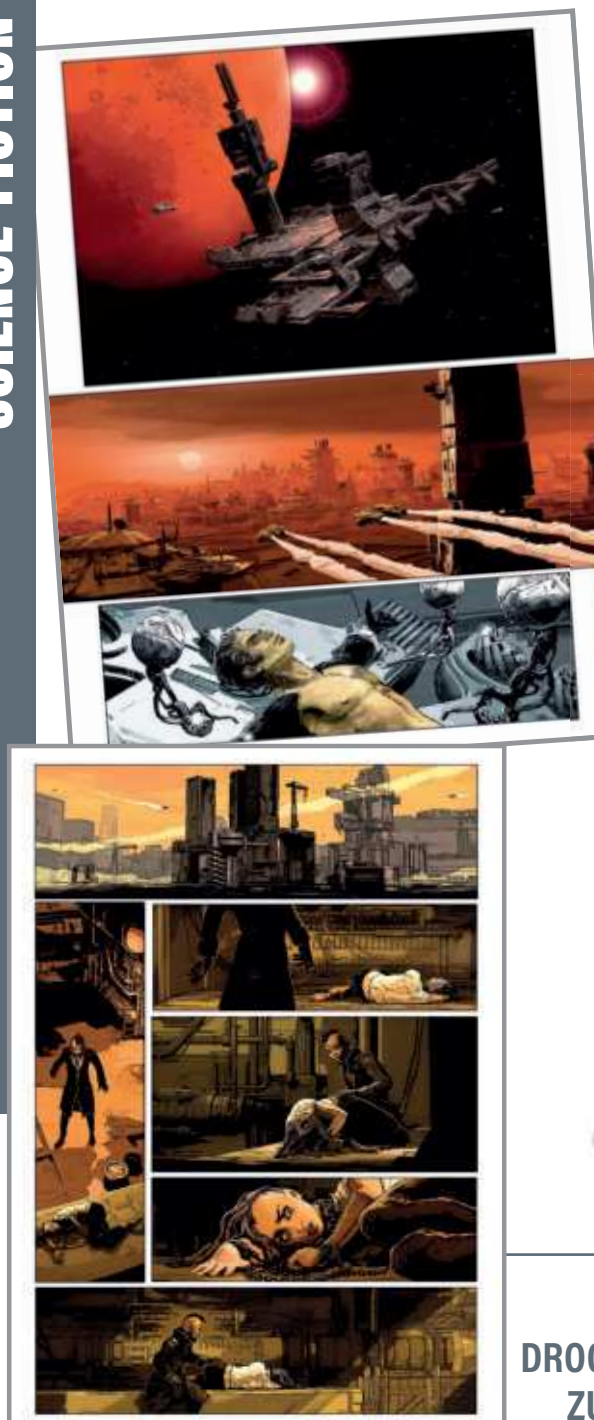
Für Fans von:



April 2026

Kriegsfotografen
Einzelband | 152 Seiten
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-126-6
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]





EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

WEGEN EINES GEWÖHNLICHEN
DROGENHANDELS REIST EINE NAVIGATORIN
ZU EINEM JUPITERMOND UND STÖSST DORT
AUF EIN GALAKTISCHES GEHEIMNIS GROSSEN
AUSMASSES - DER BEGINN EINER FASZINIERENDEN
SPACE OPERA.

Der Mond schien helle...

Im Jahr 2203 verschwanden drei mysteriöse Sphären im Großen Roten Fleck des Jupiters. Drei Jahrhunderte später hat die Menschheit dieses Ereignis vergessen. Nur Oberst Prax'x, der gerade aus dem Kälteschlaf erwacht ist, kann sich daran erinnern. Und er ist entschlossen, das Geheimnis der Sphären zu lüften. Dafür reist er auf den Jupitermond Europa, um eine riskante Expedition vorzubereiten. Auch die depressive, drogensüchtige Raumpilotin Nell'o ist auf dem Weg nach Europa: Ein häretischer Kult zwingt sie, dort nach einer Substanz zu suchen, die im Zentrum ihres Glaubens steht. Als ihre Wege sich kreuzen, begeben Prax'x und Nell'o sich auf ein Abenteuer in den eisigen Tiefen des Mondes, das die Geschichte der Menschheit für immer verändern wird...

Für Fans von:



April 2026

Sphären
Band 1 | Ouverture
64 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-144-0
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

DIE ERWEITERTE NEUAUFLAGE DES ERFOLGSWESTERN VON FÉLIX & GASTINE

MIT 16 SEITEN MAKING-OF
UND VIELEN SKIZZEN UND
UNVERÖFFENTLICHEN
ILLUSTRATIONEN

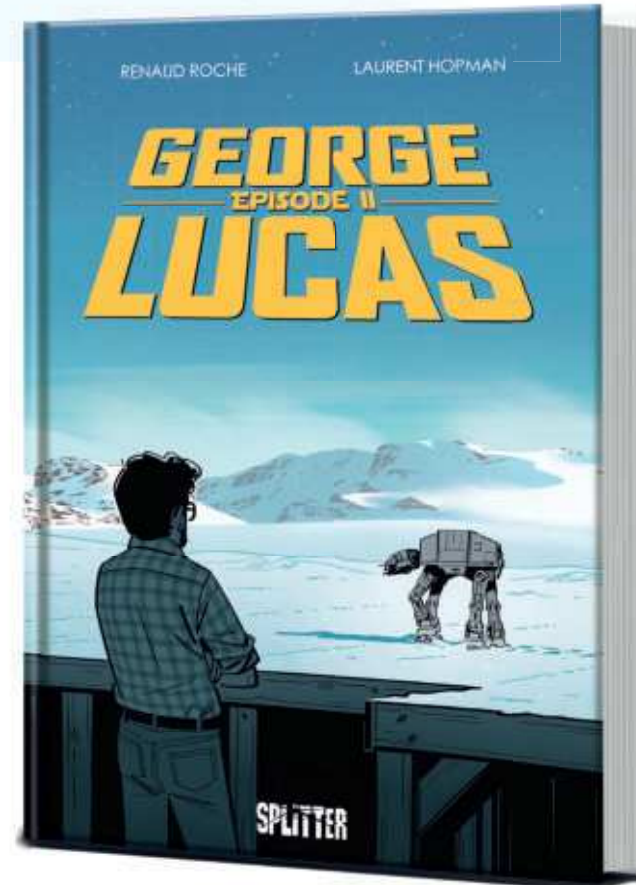


Für Fans von:



März 2026

Bis zum bitteren Ende
Einzelband | 96 Seiten,
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-142-6
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]

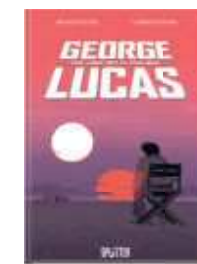


DER BESTSELLER UM DAS SCHAFFEN VON GEORGE LUCAS GEHT IN DIE EPISODE II

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

Einen Tag nachdem »Star Wars« in die Kinos kam, ist George Lucas nicht mehr der verschrobene Träumer, den niemand ernst nimmt. Er ist ein Star, um Millionen reicher und hat alle Zügel in der Hand, um seine Zukunft selbst zu bestimmen. Und er ist entschlossen, sich aus dem tyrannischen Studiosystem von Hollywood zu befreien. Indem er seinen nächsten Film komplett selbst finanziert, setzt er alles auf eine Karte. Eine folgenschwere Entscheidung...

Für Fans von:



März 2026

George Lucas - Episode II
Band 2 | 208 Seiten,
Format: 20 x 28, HC
ISBN 978-3-68950-091-7
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]





5-BÄNDIGE PIRATEN-FANTASY-SERIE VON JEAN-LUC ISTIN

EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

Für Fans von:



März 2026

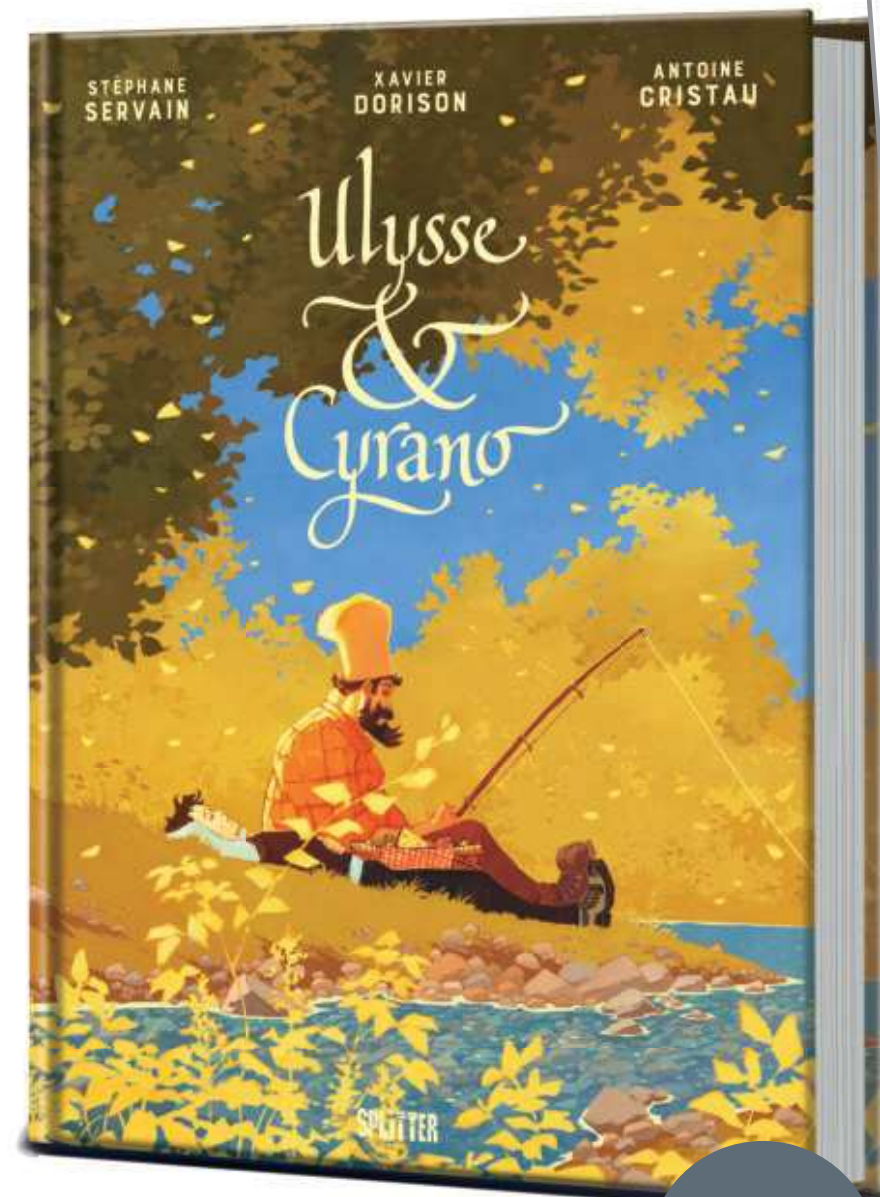
Die Bruderschaft der Stürme
Band 1 | 5 Thoorak
72 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-149-5
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Die zwölfjährige Agora träumt vom großen Abenteuer, aber wird von ihrer Familie nur mit Verachtung gestraft. Nur ihr Vater schenkt ihr Liebe und Zuneigung – und ein prächtiges Medaillon, das Agora wie ihren Augapfel hütet. Doch dann schlägt die Katastrophe zu: Auftragsmörder dringen in ihr Haus ein und massakrieren ihre Familie. Nur dank der Hilfe von Thoorak, einem Ork aus der »Bruderschaft der Stürme«, kann Agora dem Tod entkommen. Der unverhoffte Helfer nimmt sie mit an Bord der »Laterne«, und für Agora beginnt ein neues Leben auf hoher See. Ein Leben, das von Geheimnissen, Intrigen und Verrat geprägt ist. Aber wenn die Welt dir alles genommen hat, dann gibt es nur noch einen Weg: Rache. Wehe ihren Feinden, denn den Sturm in ihrem Inneren kann niemand aufhalten!

Hisst die Segel und stecht in See gen Aratheon! Folgt den Winden in eine fantastische Welt, in der intrigante Königreiche, skrupellose Piraten und mächtige Magie herrschen. Im Kampf zwischen dem Kaiserreich und der »Bruderschaft der Stürme« um die Vorherrschaft auf den Weltmeeren kann es nur einen Sieger geben!

Jeder Band umfasst eine abgeschlossene Story.



EMPFOHLEN AB:
14
JAHREN

Kulinarisches Coming-of-Age als Comic-Leckerbissen

Ulysse Ducerf hat seinen Schulabschluss so gut wie in der Tasche. Mathe ist zwar nicht gerade sein Lieblingsfach, aber wenn man eine so strahlende Zukunft vor sich hat wie er, dann hat man sich nicht zu drücken: erst die hochangesehene Eliteuniversität École Polytechnique und dann die Übernahme der Zementwerke der Familie. So zumindest sieht Ulysses Vater es für ihn vor. Doch dann wird der Patriarch beschuldigt, vor 10 Jahren mit seiner Firma das Dritte Reich im Zweiten Weltkrieg unterstützt zu haben. Die Familie zieht notgedrungen ins Burgund, wo Ulysse einen ruppigen und schweigsamen Mann kennenlernt: Cyrano und seine große Küche machen schwer Eindruck auf den jungen Mann, und schon bald ist Ulysses Leben wie umgekrempelt...

Ein echter Comic-Leckerbissen: »Ulysse & Cyrano« ist eine kulinarische Erzählung im Frankreich der goldenen Nachkriegszeit. Aber diese genießerische Graphic Novel macht nicht nur Appetit, sondern stellt auch universelle Fragen: Was ist Genuss? Was ist Erfüllung? Und wie kann man sie erreichen?

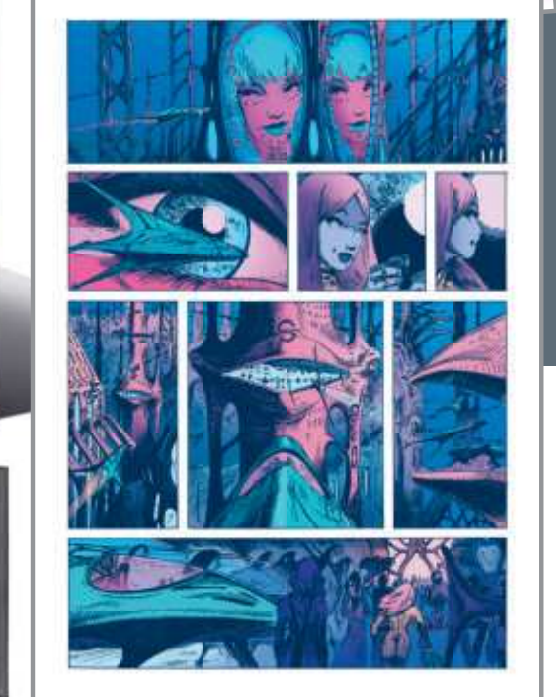
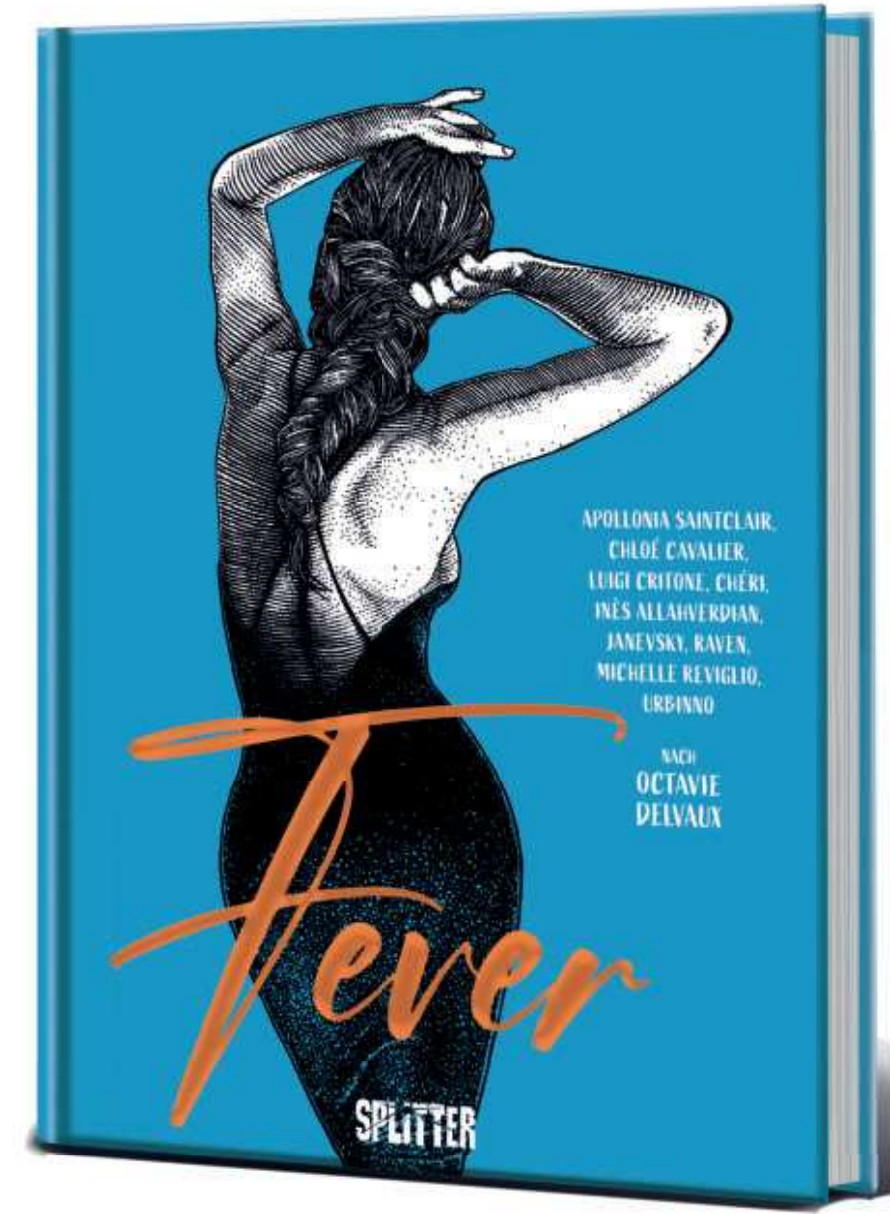
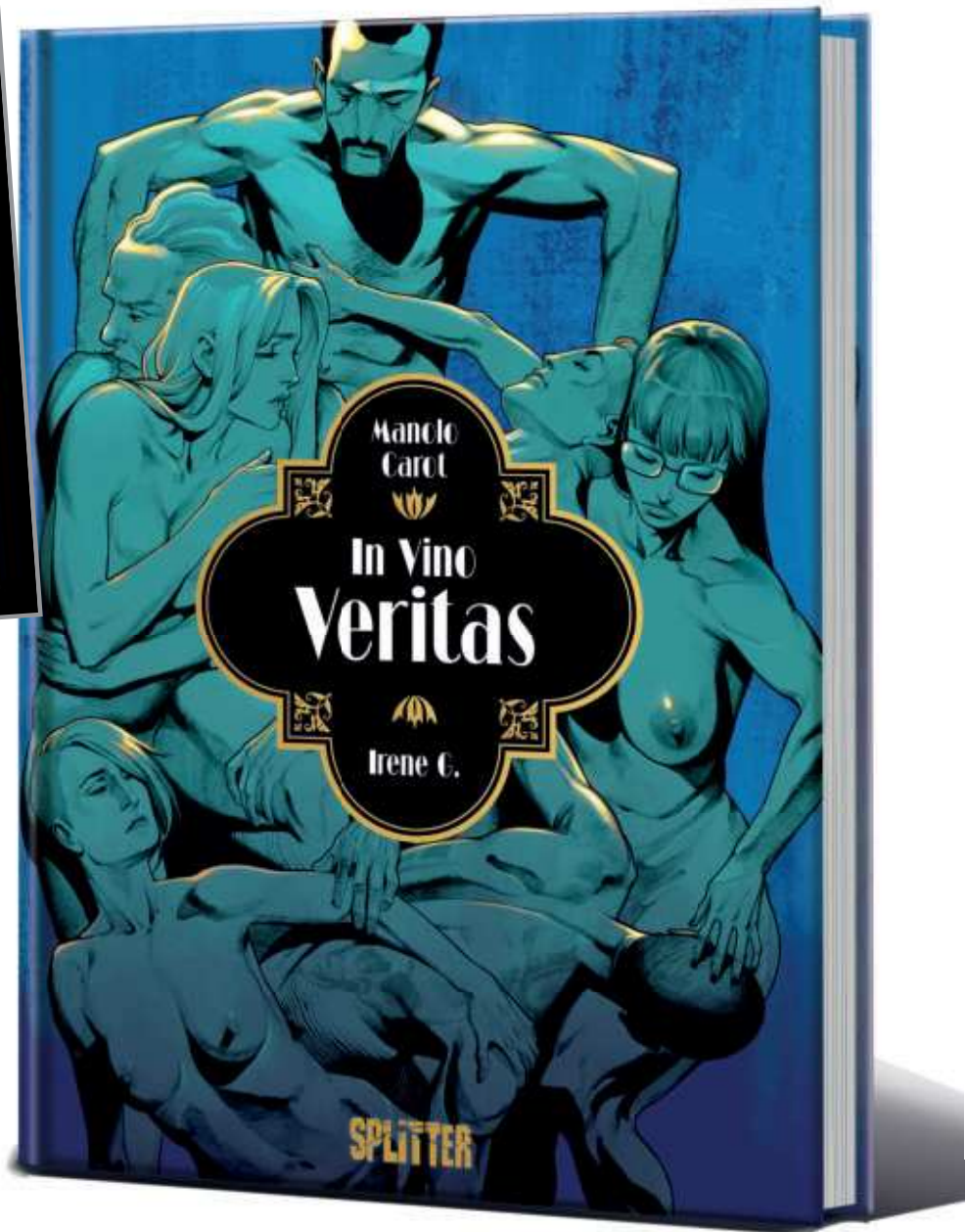
Für Fans von:



April 2026

Ulysse & Cyrano
176 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-128-0
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]





WENN DER RAUSCH IN EINER GRUPPE VON FREUNDEN
DIE ZUNGEN, HERZEN UND KÖRPER LÖST...

FÜR
ERWACHSENE
AB 18
JAHREN

In Vino Veritas

Es beginnt, wie so oft, mit ein paar Gläsern Wein unter Freunden. Ein einfaches Trinkspiel zu Neujahr, bei dem jeder das geheimste sexuelle Abenteuer offenbart. Im Laufe der schamlosen Erzählungen erkennen sich einige der alten Freunde als Gleichgesinnte, es wird gelacht und sich gewundert, und so mancher gerät ungewollt in Rage... Und je üppiger der Wein fließt, desto angeheizter wird die Stimmung...

Eine sinnliche Graphic Novel über das Brechen von Tabus und Normen, über das Verhältnis von Freundschaft und Verlangen und mit einem zeitlos wahren Kern: Im Wein liegt die Wahrheit, »In Vino Veritas«...

Dieses Buch ist »splitternackt« – ein erotischer Comic.

Für Fans von:



November 2025

In Vino Veritas
72 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-159-4
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



FÜR
ERWACHSENE
AB 18
JAHREN

NEUN FRAUEN BEFRIEDIGEN IHRE TRIEBE
AUF VERSCHIEDENSTE WEISEN. EINE
SAMMLUNG ANREGENDER EROTISCHER UND
PORNOGRAFISCHER GESCHICHTEN

Ein unverhofftes Stelldichein in einem Sportwagen... eine heiße Fantasie beim Einkaufen... eine Affäre mit einem Unbekannten, mitten auf einer Brücke im Wald... die Sinnesfreuden der Liebe in einer futuristischen Zukunft...

Neun Kurzgeschichten aus den Federn verschiedenster Zeichnerinnen und Zeichner, vereint durch die Vorlagen von Octavie Delvaux, einer der erfolgreichsten Autorinnen für erotische Literatur in Frankreich – in »Fever« spiegelt sich die komplette Bandbreite der Sexualität wider.

Dieses Buch ist »splitternackt« – eine erotische Graphic Novel.

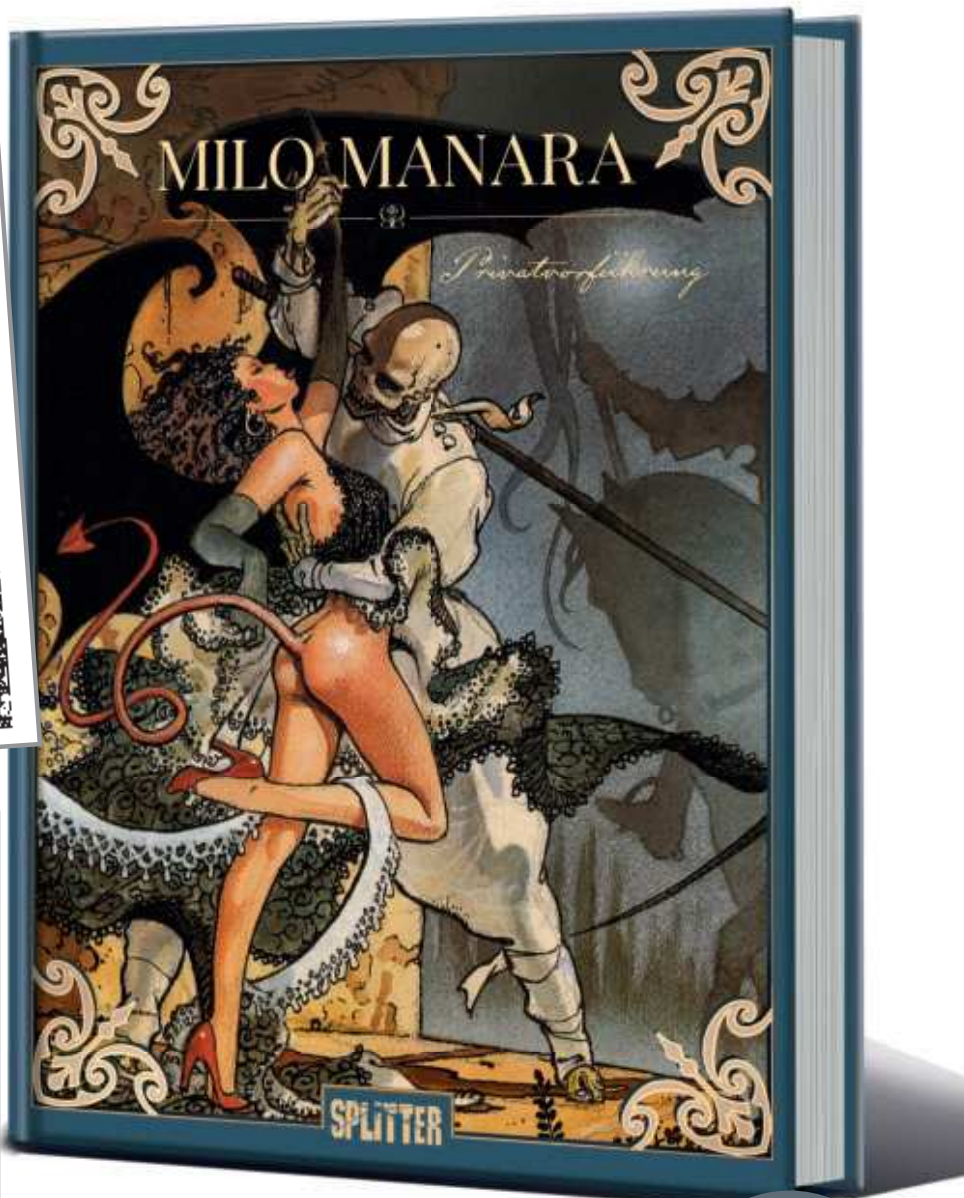
Für Fans von:



März 2026

Fever
128 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-165-5
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]





**KURZGESCHICHTEN
VON MILO MANARA**

FÜR
ERWACHSENE
**AB 18
JAHREN**

Für Fans von:



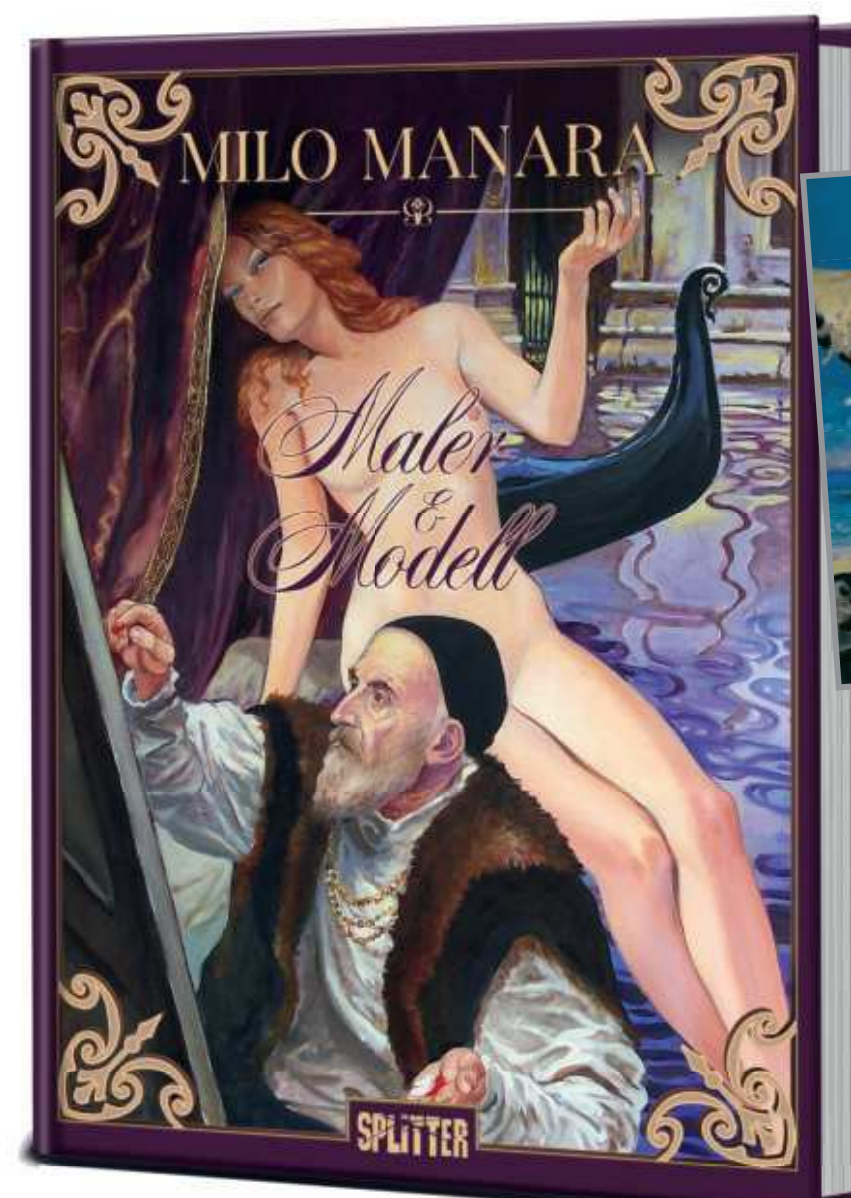
Privatvorführung

Das Kino und der Film sind grandiose Mittel, um Bilder zu erschaffen und den Geist verreisen zu lassen. Die Leinwand wird zum Spiegel der Welt, in dem nicht nur unser Leben, sondern auch unsere Wünsche zur Realität werden können.

In neun Kurzgeschichten, darunter »Candid Camera«, beschwört Milo Manara die Magie der 7. Kunst herauf: Er huldigt Federico Fellini, verspottet den Werbefilm, belustigt sich über den Snuff-Movies-Mythos, erfindet faszinierende Science-Fiction, und als Meister der Erotik nutzt er die Comicseiten natürlich auch, um die Schönheit des menschlichen Körpers im Auge der Kamera zu zelebrieren.

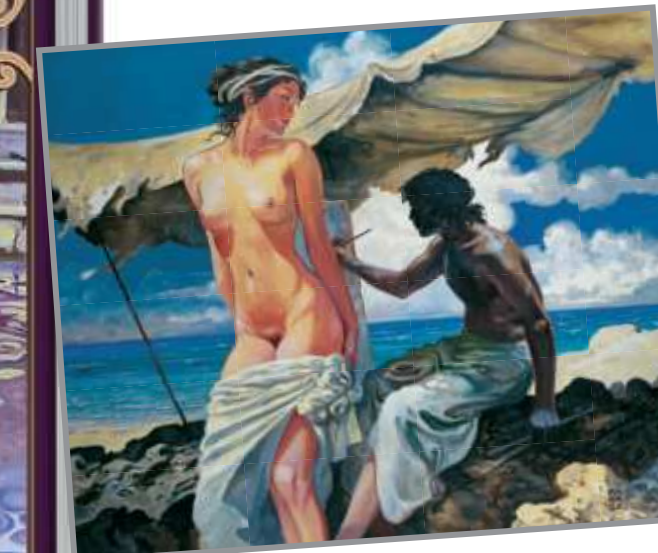
Dieses Buch ist »splitternackt« – ein erotischer Comic. Umfasst ein Vorwort von Milo Manara und beinhaltet einen exklusiven Kunstdruck.

Dezember 2025
Privatvorführung
Einzelband
120 Seiten + Kunstdruck
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-022-1
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



FÜR
ERWACHSENE
**AB 18
JAHREN**

**BERÜHMTE KÜNSTLER UND IHRE MUSEN,
IN SZENE GESETZT VON MILO MANARA**



Für Fans von:



Januar 2026

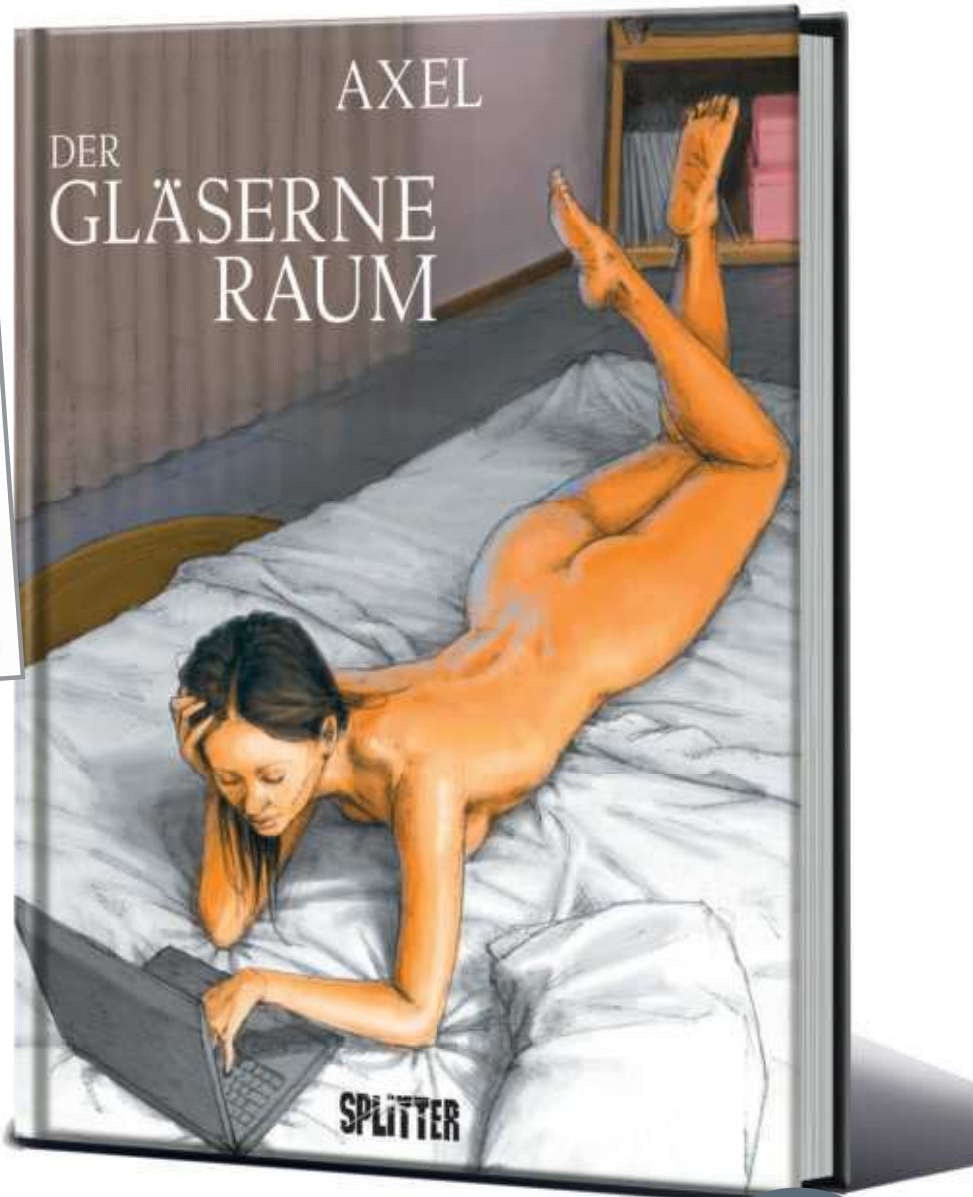
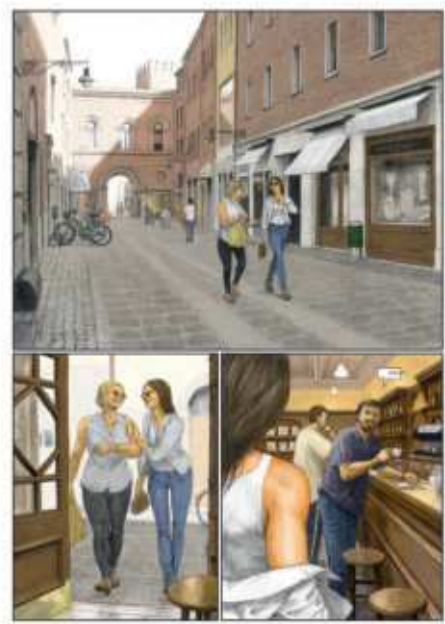
Maler & Modell
Einzelband inkl. Kunstdruck
128 Seiten, Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-138-9
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Es gibt keinen Künstler ohne Muse. Von Fillide, die auf dem einzigen weiblichen Porträt Caravaggios zu sehen ist, bis zu La Fornarina, die den frommen Raffael um den Verstand brachte – auch der größte Maler ist nur so gut wie sein Modell. In diesem Band würdigt Milo Manara die Künstler, die ihn inspirierten. In 100 atemberaubenden Bildern, die jeweils von einem Text begleitet werden, erzählt Manara, der wie kein zweiter die Schönheit der Weiblichkeit zeichnen konnte, von den Meistern, die ihn prägten, und den Frauen, die ihre Modelle waren.

Dieses Buch ist »splitternackt« – ein Illustrationsband erotischer Kunst. Beinhaltet einen exklusiven Kunstdruck.





VOYEURISTISCHER COMIC VON AXEL

FÜR
ERWACHSENE
AB 18
JAHREN

Für Fans von:



Der gläserne Raum

Flavia ist Mitte vierzig und geht einem Beruf nach, der eher ungewöhnlich ist: Sie verdient ihren Lebensunterhalt damit, zu Hause in ihrer Wohnung zu bleiben und einem völlig normalen Alltag nachzugehen – nur dass sie dabei nackt ist, verfolgt von Dutzenden Webcams, die jede ihrer Tätigkeiten auf ihre Internetseite streamen. Flavia ist ein Camgirl, und jedes noch so intime Detail ihres Lebens teilt sie online mit ihren Verehrern. In ihrem »gläsernen Raum« fühlt sie sich sicher vor der Welt. Doch dann begegnet sie Marco, einem jüngeren Mann, der ihre geregelten Abläufe durcheinanderbringt. Ist er bereit, ihre aufkeimende Romanze mit der Welt zu teilen? Die Gefühle, die Flavia für ihn entwickelt, verursachen Risse im gläsernen Raum... aber sind diese Gefühle stark, dass sie die Wände zum Einsturz bringen?

Dieses Buch ist »splitternackt« – ein erotischer Comic.

April 2026

Der gläserne Raum
64 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-96792-142-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



EIN SWINGER-ABENTEUER VON AXEL

FÜR
ERWACHSENE
AB 18
JAHREN



Die Versuchung

Gérard und Françoise, ein Paar in den Fünfzigern, gönnen sich ein paar Tage Urlaub an der Mittelmeerküste. Dort lernen sie eine junge Frau namens Fred und ihren Freund Mathieu kennen. Das jüngere Liebespaar lebt seine Sexualität freizügig aus und genießt sie in vollen Zügen – und die beiden verändern Gérards und Françoises Blick auf ihr eigenes Liebesleben: Sie machen erste Erfahrungen mit Voyeurismus, und schließlich erliegen sie der Versuchung des Swinging. Aber diese sexuelle Auszeit kommt nicht ohne Preis...

Der französische Comickünstler Axel hat sich einer authentischen Form der Erotik abseits pornografischer Übertreibung verschrieben. Seine Graphic Novel »Die Versuchung« erkundet Fragen über Altersunterschiede in der Liebe, über den Preis von Treue und nach der Möglichkeit, eine alte Liebe wieder zu entfachen.

Dieses Buch ist »splitternackt« – ein erotischer Comic.

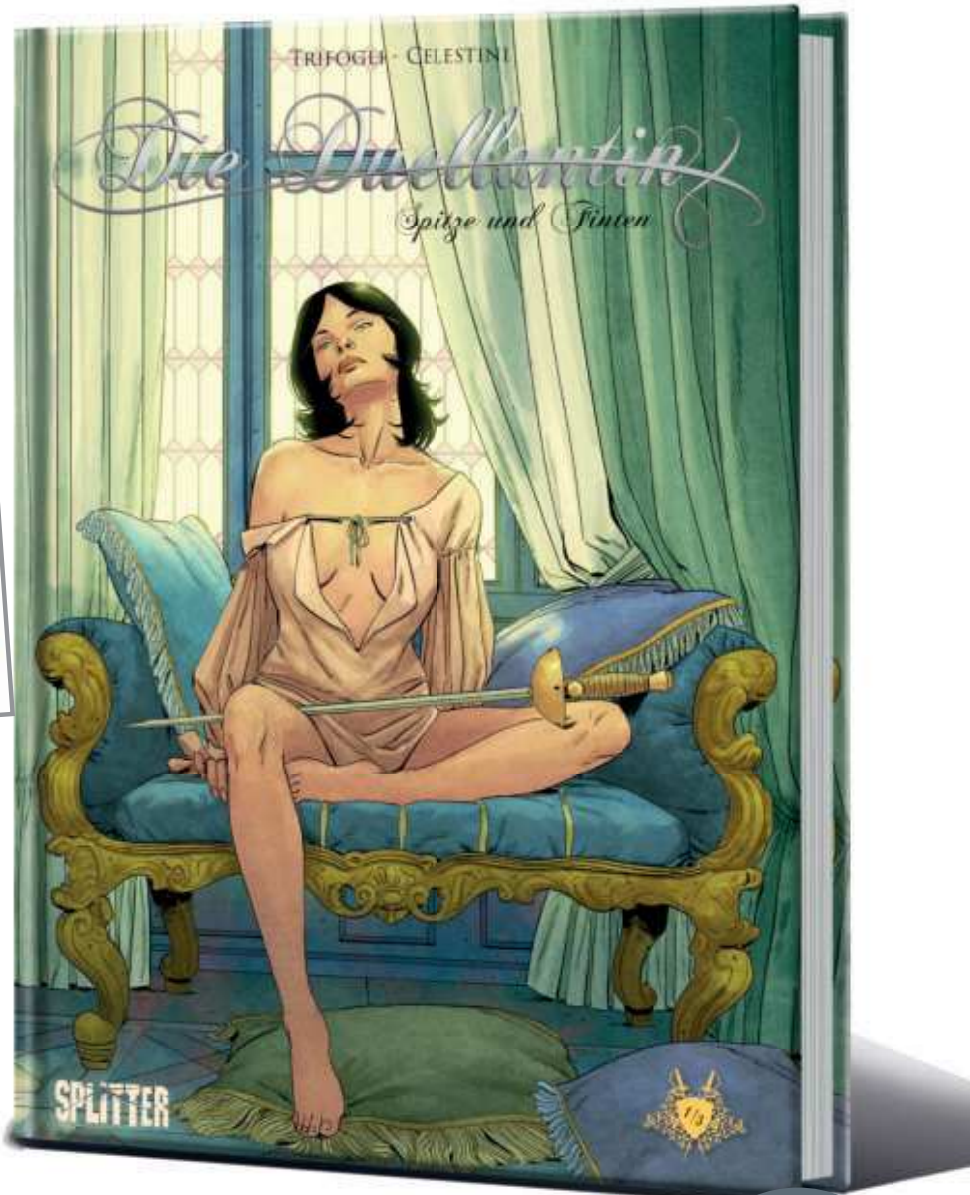
Für Fans von:



Januar 2026

Die Versuchung
Einzelband
64 Seiten, Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-160-0
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]





EINE EROTISCHE MANTEL-UND-DEGEN-TRILOGIE

FÜR ERWACHSENE
AB 18 JAHREN

Für Fans von:



Die Duellantin

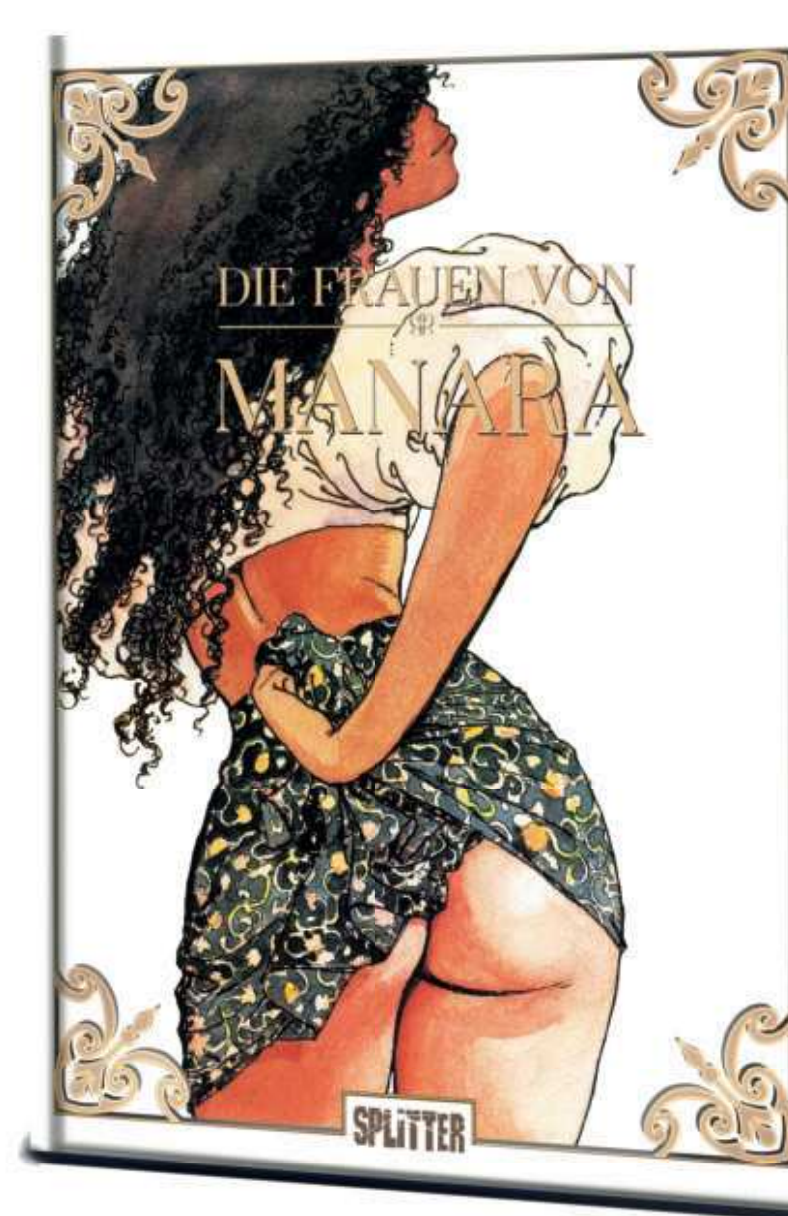
Paris zur Zeit Ludwig XV. war die Epoche der Ehrenduelle. Als ihr Vater bei einem Duell gegen den Baron de Valmy, der die schnellste Klinge Frankreichs führt, den Tod findet, wird das Leben der fünfzehnjährigen Françoise auf den Kopf gestellt. Sie wirft Korsette und Spitzenrüschen, das Leben einer wohlbetuchten jungen Dame, beiseite, um sich völlig auf ihren neuen Lebensinhalt zu konzentrieren: ihrem Vater Gerechtigkeit zu verschaffen. Um dieses hehre Ziel zu erreichen, erlernt sie sowohl die Kunst des Fechtens als auch die der Verführung...

Von den noblen Salons der Adligen bis in die Unterwelt der Hauptstadt Europas, vom Prunk der Hofdamen bis zum Schmutz der Bettler: In dieser erotischen Mantel-und-Degen-Geschichte entführt Trif («Thrax») uns in eine Ära der Eleganz – sei es im Duell oder im Liebesspiel.

Dieses Buch ist »splitternackt« – ein erotischer Comic.

April 2026

Die Duellantin
Band 1 | 3 Spitze und Finten
64 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-161-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



DIE SCHÖNSTEN MOTIVE AUS DEM EROTISCHEN WERK VON MILO MANARA

FÜR ERWACHSENE
AB 18 JAHREN



Milo Manara steht wie kein zweiter Künstler für die Schönheit der Weiblichkeit im Comic. Auf den ersten Blick könnte man meinen, dass die Frauen in seinen Werken alle gleich aussehen. Doch wenn man sich die Mühe nimmt, sie eingehender zu betrachten, dann offenbaren sich subtile Unterschiede und jede einzelne entfaltet ihren ganz eigenen Reiz: aufbrausend oder anschniegssam, Opfer oder Täterin, verspielt oder streng, aber immer von betörender Eleganz geprägt. Dieser Band versammelt Manaras schönste Illustrationen aus allen Phasen seines Schaffens und aus jedem Sujet und Genre und umfasst auch bisher unveröffentlichtes Material.

Für Fans von:

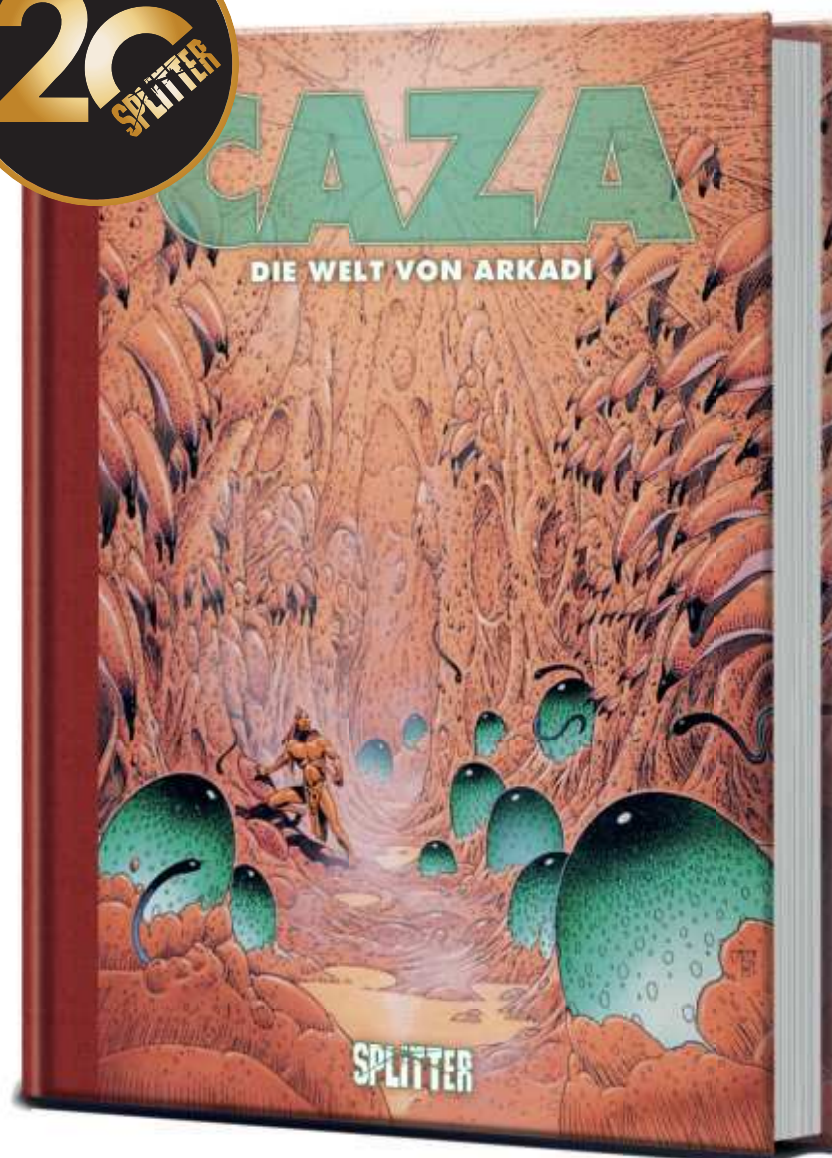


Februar 2026

Die Frauen von Manara
Einzelband inkl. Kunstdruck
128 Seiten, Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-148-8
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Dieses Buch ist »splitternackt« – ein Illustrationsband erotischer Kunst. Beinhaltet einen exklusiven Kunstdruck.



Caza: Die Welt von Arkadi

Vor 10.000 Jahren stoppte die Rotation der Erde um ihre Achse. Seitdem ist die Menschheit dazu verdammt, entweder in der endlosen Dunkelheit der einen oder in der gnadenlosen Hitze der anderen Seite zu leben. Manche leben auch im Schutz der Kuppelstadt im Zentrum der Nacht, wo sie Roboter verehren, die zu Göttern erhoben wurden: die Titanen. Und die Wagemutigsten leben in der Grenzzone der ewigen Dämmerung, in der das Recht des Stärkeren gilt. In dieser trostlosen Welt lässt Arkadi alles hinter sich, um herauszufinden, wo die Quelle seiner seltsamen Macht liegt.

»Die Welt von Arkadi« ist das Hauptwerk von Caza, einem der zentralen Künstler des legendären »Métal Hurlant« und einem Meister der visionären Science-Fiction. Dieser Band umfasst alle neun Bände der Serie.

Februar 2026

Caza: Die Welt von Arkadi
20 Jahre Sonderedition
528 Seiten, Format: 23 x 32, HC
mit Leinenrücken
ISBN 978-3-68950-118-1
€ 99,80 [D] € 102,60 [A]



**20 Jahre Splitter Verlag -
20 Jahre Comics der
Extraklasse: auf 1.000 Ex.
limitierte Sonderausgabe**



Sky Doll

Die ersten vier Bände der internationalen Bestsellerserie als opulente Gesamtausgabe!

Noa ist eine synthetische Puppe mit einem Schlüssel im Rücken. Ihr Leben verläuft in Zyklen von 33 Stunden und wird von diesem Schlüssel und dessen tyrannischem Besitzer kontrolliert. Ihr Schicksal teilt sie mit unzähligen anderen Androiden, aber eine Sache unterscheidet Noa von ihren Brüdern und Schwestern: Sie kann träumen...

Mit »Sky Doll« gelang Barbara Canepa (»End«, »Greenwood«) und Alessandro Barbucci (»Ekhö«, »Der Club der drei Schwestern«) der Aufstieg zu Comic-Künstlern von internationalem Rang. Ihre Science-Fiction-Saga ist eine

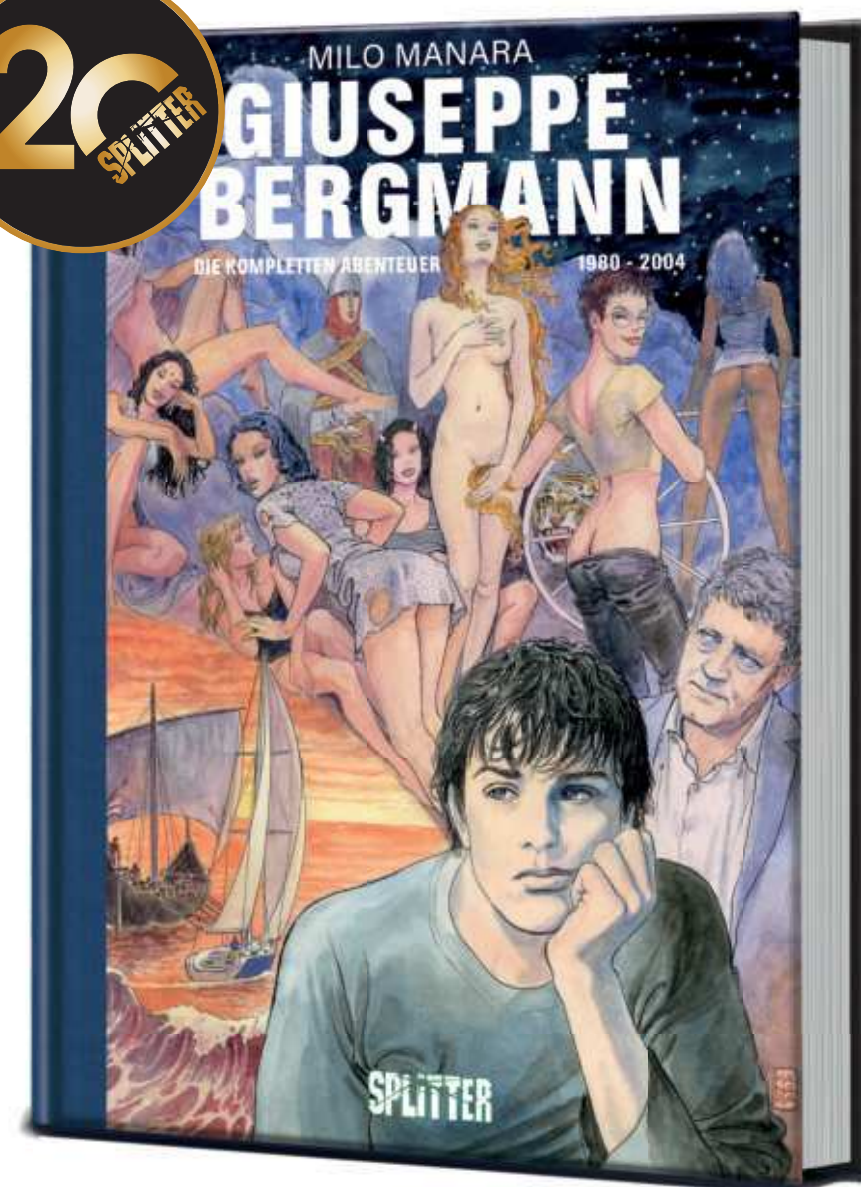
wilde Mischung aus bizarr-barockem Cyberpunk, mythologisch aufgeladener Pop-Art und dystopischer Popkultur.



**20 Jahre Splitter Verlag -
20 Jahre Comics der
Extraklasse: auf 1.000 Ex.
limitierte Sonderausgabe**

März 2026

Sky Doll Gesamtausgabe
20 Jahre Sonderedition
208 Seiten, Format: 23 x 32,
HC mit Leinenrücken
ISBN 978-3-68950-164-8
€ 55,00 [D] € 56,20 [A]



Giuseppe Bergmann

Giuseppe Bergmann hat sein kleines, enges Leben satt und sehnt sich verzweifelt nach Freiheit. Als er unverhofft auf eine Abenteuerreise eingeladen wird, zögert er keine Sekunde. Und so beginnt für Giuseppe eine lange Reise voller wahrgewordener Tagträume...

Inspiziert von Hugo Pratt, mit Bezügen auf Kunstgeschichte, Mythologie und nicht zuletzt auf seine eigenen Reisen, versetzt Milo Manara sein Alter Ego Giuseppe Bergman in eine Welt des Traumhaften, Träumerischen, Traumartigen. Von den vexierenden Windungen der Handlung über die exotischen Schauplätze bis hin zu den wunderschönen, oft spärlich bekleideten Wegbegleiterinnen seines Helden ist »Giuseppe Bergman« ein schwelgerisches Abenteuer, das Manara auf dem Höhepunkt seines Schaffens kreierte. In dieser Gesamtausgabe finden sich erstmals alle Abenteuer aus 25 Jahren, neu übersetzt und um 80 teils bisher unveröffentlichte Seiten Bonusmaterial erweitert.



**20 Jahre Splitter Verlag -
20 Jahre Comics der
Extraklasse: auf 1.000 Ex.
limitierte Sonderausgabe**

April 2026

Giuseppe Bergmann
20 Jahre Sonderedition
560 Seiten, Format: 23 x 32,
HC mit Leinenrücken
ISBN 978-3-68950-137-2
€ 99,80 [D] € 102,60 [A]





COMIC-ADAPTION DES PREISGEKRÖNTEN
KRIMINALROMAN-AUTORS PIERRE LEMAITRE

EMPFOHLEN AB:
**16
JAHREN**

Für Fans von:



Dezember 2025

Auf den Hund gekommen
Einzelband, 128 Seiten
Format: 23 x 32, HC
ISBN 978-3-68950-097-9
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]



Morgendämmerung. Eine ältere Dame wartet in ihrem Auto. Der Mann, auf den sie wartet, kehrt vom Gassigehen nach Hause zurück. Sie klingelt an seiner Tür. Er öffnet der eleganten, harmlos wirkenden Frau. Dann zerfetzt eine großkalibrige Kugel seinen Schädel in Abertausend Fetzen. Mathilde, die siebzugjährige Auftragskillerin, hat ihren Auftrag ausgeführt. Vielleicht etwas brutaler als nötig, aber wen stört's?

Es stört Mathildes Auftraggeber. Ihre unkontrollierbaren Gewalteskapaden und ihr Mangel an Diskretion bereiten ihnen Sorgen. Also muss sie weg. Und das wiederum stört Mathilde doch sehr.

Der französische Romancier Pierre Lemaître (»Wir sehen uns dort oben«) erkundet in »Auf den Hund gekommen« lustvoll die Dynamik zwischen schrägen Figuren im Kontext eines geradlinigen Thrillers, und die Illustrationen von Dominique Monféry, die realistischen Detailreichtum und liebevollen Karikaturstil elegant zusammenführen, fangen diese Erzählstimme perfekt ein.



TAGEBUCH EINER TOXISCHEN
LIEBESBEZIEHUNG

EMPFOHLEN AB:
**14
JAHREN**



Eigentlich glaubt Sophie nicht an die wahre, die große, die eine Liebe. Schmetterlinge im Bauch? Wie auf Wolken schweben? Alles Kinderkram, findet sie. Bis sie Marcus kennenlernt und sich in 48 Stunden Hals über Kopf verknallt. »Wie kann eine Beziehung, wie kann ein Mann so perfekt sein?«, denkt sie. Aber dann tauchen immer wieder kleine Ungereimtheiten auf. Marcus lügt sie an, wird wütend, entzieht sich, nur um im nächsten Moment wieder der perfekte Boyfriend zu sein. Und er hat für alles, wirklich alles eine Entschuldigung. Irgendwann stellt Sophie sich einer bitteren Wahrheit: Sie ist in einer toxischen Beziehung mit einem narzisstischen Manipulator. Doch damit fängt ihr Abstieg in die Beziehungshölle erst richtig an.

Sophie Lambda, deren Comic-Blog in Frankreich zehntausende Leser*innen hat, breitet in ihrer Graphic Novel »Scheiß auf Liebe« den unfassbar intimen und dadurch unfassbar intensiven Bericht ihres Lebens mit einem toxischen Partner aus. Sie balanciert genial auf der Linie zwischen Humor und Drama und macht es sich zugleich zur Aufgabe, ihr Publikum für das Thema zu sensibilisieren.

Für Fans von:



Dezember 2025

Scheiß auf Liebe
300 Seiten
Format: 14,8 x 21, SC
ISBN 978-3-68950-098-6
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]





toonfish
Comics für Kinder

Programm
Herbst / Winter
2025/ 2026



9 783987 217463

DIE WELT DER ELFEN: EIN TRAUM... ODER REALITÄT?

Aylin fühlt sich unter ihren Mitschülern oft unwohl. Manchmal meint sie, die Gedanken der anderen hören zu können, und dann verliert sie sich in Tagträumereien. Ziemlich unangenehm, wenn man seinem Crush gegenübersteht... Kein Wunder also, dass sie lieber malt! In ihren Zeichnungen träumt Aylin sich in eine fantastische Welt der Elfen, voller Magie und Abenteuer. Zumindest dachte sie, dass es ein Traum ist. Doch dann treffen die Realität und ihre Fantasien aufeinander...



Elsbeth



Für Fans von:



FANTASY-SERIE, IN DER DIE JUNGS ALLE AUF DEN MUND VERFLUCHT SIND

EMPFOHLEN AB:
9
JAHREN

An der Universität des »Refugiums«, einer kleinen Insel am Rande der Welt, sind alle magiebegabten Wesen willkommen, ganz egal, woher sie stammen und wie sie aussehen. Auch die Hexe Elsbeth ist Studentin dort, aber während ihre besten Freundinnen super Noten haben und ihre Lehrerinnen stolz machen, eckt Elsbeth immer wieder an. Zum Glück kann sie sich auf ihren Geliebten Jahine verlassen – auch wenn sie noch nie seine Stimme gehört hat. Denn der Fluch des Schönen Schweigens hat allen Jungen die Sprache geraubt, und seitdem können sie auch keine Magie mehr wirken. Elsbeth ist nicht der Typ, der solche Ungerechtigkeiten einfach hinnimmt! Gemeinsam mit ihren Freundinnen begibt sie sich auf ein großes Abenteuer, um das Geheimnis des Fluches zu lüften...

Februar 2026

Elsbeth Band 1 | Der Fluch
des Schönen Schweigens
88 Seiten
Format: 16,8 x 24, HC
ISBN 978-3-98721-749-4
€ 17,95 [D] € 18,50 [A]



Szenario: Tristan Roulot

Tristan Roulot, der in Rennes geboren wurde und in Montreal lebt, wurde nach einem Master in Wirtschaftsrecht Journalist. Von seinem Vater mit der Comic-Kultur und von seiner Mutter mit Kriminalromanen vertraut gemacht, begann er seine Karriere als Drehbuchautor mit der humoristischen Serie »Goblin's« bei Soleil, zusammen mit dem Zeichner Corentin Martinage. Es folgte eine fruchtbare Zusammenarbeit, bei der die Serie mehr als hunderttausend Exemplare erreichte. Da er sich für Geschichte und Philosophie ebenso begeistert wie für Wissenschaft und Technik, realisierte er mehrere Kriminalromane für den Verlag Le Lombard, darunter »Hedge Fund« mit Patrick Hénaff und Philippe Sabbah, »Irons« mit Luc Brahy und »Crypto-monnaie« mit Djibril Morissette-Phan, der 2019 den Prix lycéen für den besten Wirtschaftscomic gewann. Nun begibt er sich in ein ganz anderes Universum, das die Kinder verzaubern soll. Mit »Elsbeth« startet seine erste Jugendserie, diesmal zusammen mit der dänischen Illustratorin Sarah Conradsen.

Zeichnungen: Sarah Conradsen

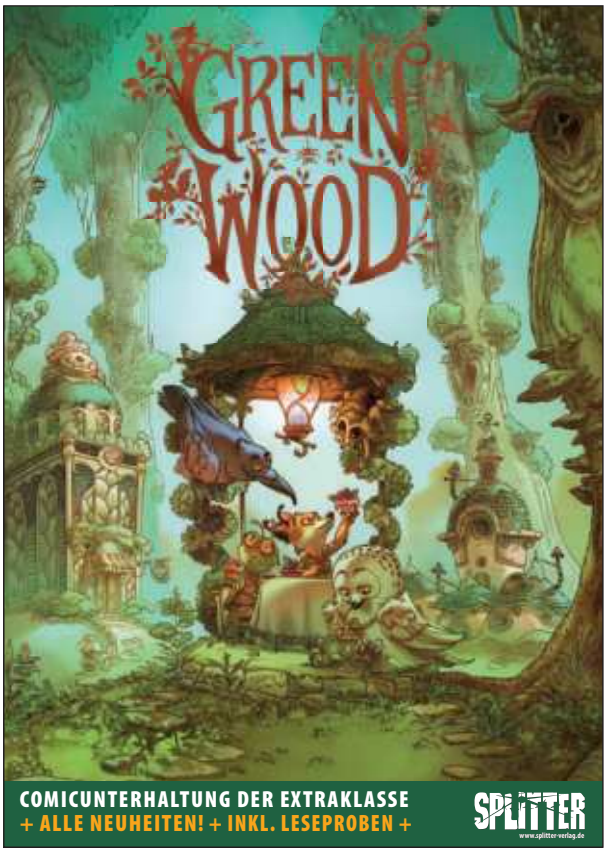
Sarah Conradsen ist eine dänische Illustratorin, die mit ihrem Mann und ihren drei Kindern in Aarhus lebt. Nachdem sie ihren Bachelor in Kunstgeschichte an der Universität Aarhus absolviert hatte, beschloss sie, ihren Kindheitstraum, in der Animationsfilmindustrie zu arbeiten, zu verfolgen. Daher reiste sie nach Bristol im Vereinigten Königreich, um an der University of the West of England Animation zu studieren. Während ihres Studiums entdeckte Sarah ihre Leidenschaft für visuelle Entwicklung und Illustration. Im Januar 2025 veröffentlichte sie den ersten Band ihrer Serie »Elsbeth«, in der sie Elsbeths Abenteuer in einer Zauberschule für Hexen verfolgt.



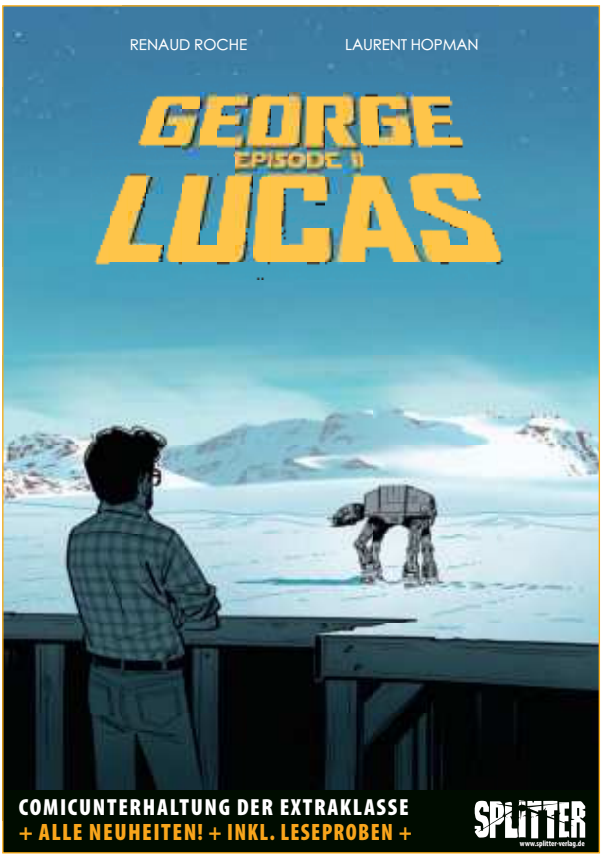
TRISTAN ROULOT

SARAH CONRADSEN





• Poster »Greenwood«, DIN A2
• ab September 2025 (gratis)



• Poster »George Lucas«, DIN A2
• ab Dezember 2025 (gratis)



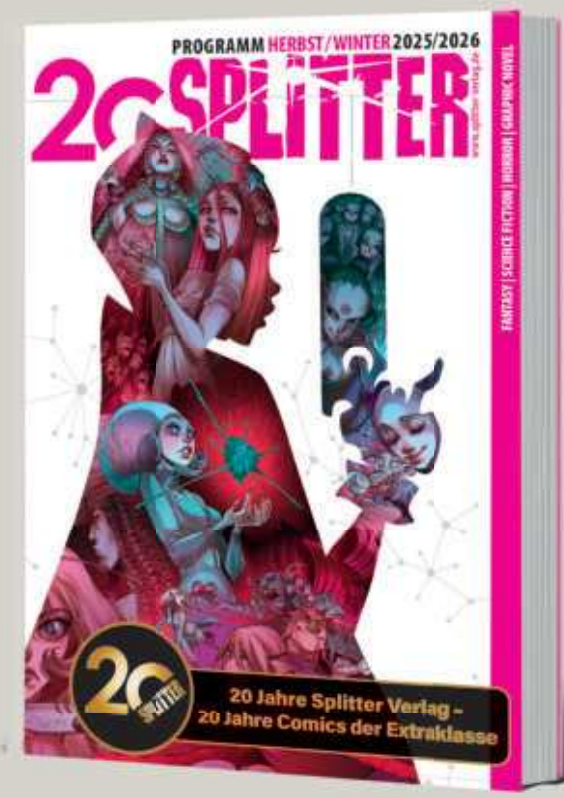
Leipziger
Buchmesse

Wir feiern gemeinsam 20 Jahre Splitter sowie 20 Jahre Sebastian Fitzek auf der Leipziger Buchmesse

Auf der Buchmesse in Leipzig wird der Künstler Frank Schmolke vom **19.03.2026 - 22.03.2026** bei uns am Stand fleißig für Signaturen zur Verfügung stehen und alle Wünsche der Fitzek-Fans erfüllen.



SEBASTIAN FITZEK
Der erfolgreichste Autor
Deutschlands feiert
zusammen mit uns
ebenfalls sein
20. Jubiläum.



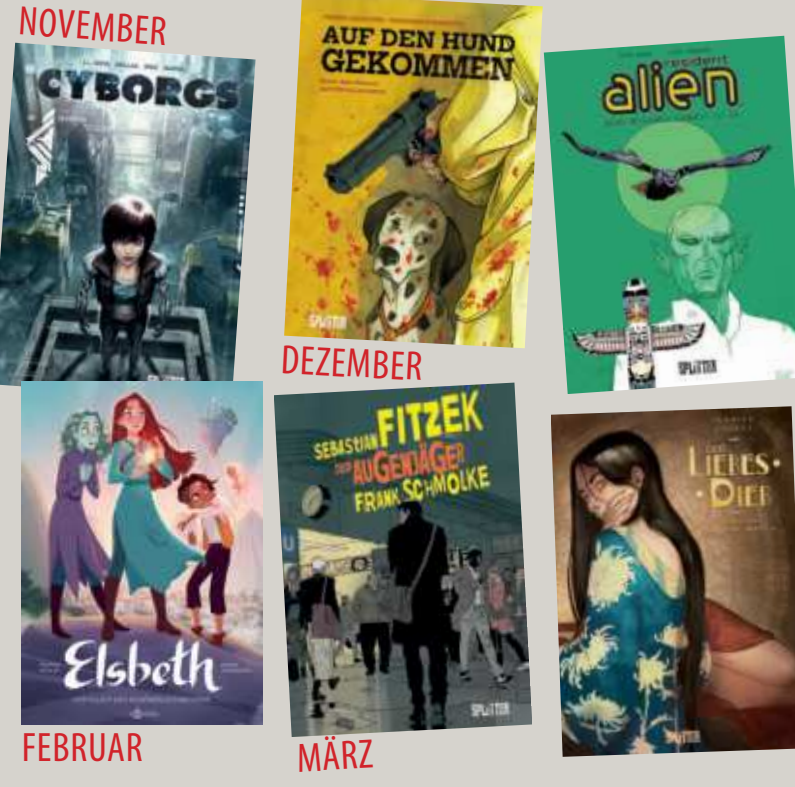
• 136 Seiten, Kundenkatalog **SPLITTER** mit Leseproben zu allen neuen Serien und Infos zu Backlist-Fortsetzungen sowie den **TOONFISH**-Neuheiten inklusive Backlist-Fortsetzungen. Außerdem erscheint der Katalog unseres noch jungen Imprints **Splitter Manga+**! Unter diesem Label präsentieren wir die ganze Vielfalt des asiatischen Comics - von Manga über Manwha bis Manhwa! • ab September 2025 (gratis)

Werbemittel nach Maß

Gerne unterstützen wir Sie und Ihr Geschäft mit individuellen Postern, Roll-ups, Give-Aways oder sonstigen Werbemitteln mit Motiven aus Splitter-Comics (gratis bei prominenter Platzierung). Rücken Sie Ihre persönlichen Favoriten – auch Titel aus der Backlist – ins Rampenlicht!

Sprechen Sie uns an:
Max Schlegel
max.s@splitter-verlag.de
0521-52111-44

Postkarten-Gewinnspiel



Jeden Monat erscheint eine neue Postkarte mit einem aktuellen Splitter-Motiv. Die Karten erhalten Sie als Händler exklusiv und kostenfrei. Kunden, die alle 6 Motive sammeln, haben im Mai die Chance, ein großes Comic-Paket zu gewinnen. Teilnahmebedingungen und weitere Informationen folgen im Kundenkatalog.

NOVEMBER 2025



Dawnrunner
Einzelband | 168 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-090-0
€ 28,00 [D] € 28,80 [A]



Resident Alien
Band 5 | 120 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-96792-269-1
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



Martin Scorsese
Einzelband | 352 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-101-3
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]



Scotland
Band 4 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-96792-390-2
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]



Titans
Band 3 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-043-6
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Cyborgs
Band 1 | 88 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-129-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



Prima Spatia
Band 3 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-198-0
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]



Hawkmoon
Band 4 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-036-8
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Wiedersehen m Comanche
Einzelband | 152 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-134-1
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]



D. Affenkönig (inkl. Kudru)
Einzelband | 88 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-136-5
€ 24,00 [D] € 24,70 [A]



Caza: Zeitalter d. Schatten
Einzelband | 112 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-158-7
€ 45,00 [D] € 46,30 [A]



Creepshow
Band 2 | 152 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-079-5
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



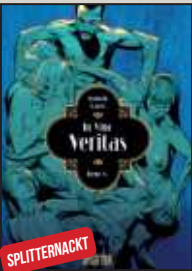
Crisis Tagebücher
Band 4 | 88 S. | 16,8 x 24
ISBN 978-3-98721-737-1
€ 17,95 [D] € 18,50 [A]



Club der drei Schwestern
Band 7 | 72 S. | 21 x 29,5
ISBN 978-3-96792-714-6
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]



Klick! (inkl. Kunstdruck)
Band 4 | 72 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-055-9
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]



In Vino Veritas
Einzelband | 72 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-159-4
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



DEZEMBER 2025



TMNT Splitter Collection
Band 9 | 352 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-98721-208-6
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]



Romy Schneider
Einzelband | 152 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-127-3
€ 29,80 [D] € 30,70 [A]



Lady Mechanika
Band 9 | 128 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-96219-530-4
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]



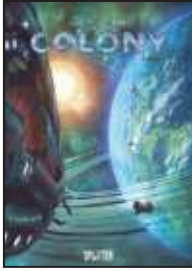
Lady Mechanika VZA
Album 8 | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-092-4
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]



Dschingis Khan (Hist. Pers.)
Einzelband | 56 S.
ISBN 978-3-98721-485-1
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]



Wahre. G. W.W. Fort Alamo
Album 8 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-033-7
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Colony
Band 9 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-010-5
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]

DEZEMBER 2025



Ladies with Guns
Band 4 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-093-1
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Das Phantom der Oper
Einzelband | 160 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-096-2
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]



Auf den Hund gekommen
Einzelband | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-097-9
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]



Scheiß auf Liebe
Einzelband | 300 S. | 14,8 x 21
ISBN 978-3-68950-098-6
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]



Der Augensammler
Taschenbuchausgabe
200 S. | 14,8 x 21
ISBN 978-3-68950-114-3
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Titans
Band 4 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-044-3
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



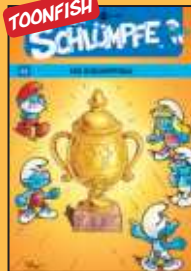
Privatvorführung (inkl. Kudru)
Einzelband | 120 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-022-1
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Incal Pop-up Edition
Einzelband | 12 S. | 21,8 x 29,7
ISBN 978-3-68950-099-3
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]



**DER AUFTAKT ZUM
20-JÄHRIGEN JUBILÄUM
DES SPLITTER VERLAGS:
DAS INCAL POP-UP**



Die Schlümpfe
Band 43 | 48 S. | 21 x 29,5
ISBN 978-3-98721-702-9
€ 13,95 [D] € 14,30 [A]



FRNCK
Band 10 | 56 S. | 21 x 29,5
ISBN 978-3-96792-793-1
€ 15,95 [D] € 16,40 [A]



Enola Homes
Band 9 | 64 S. | 21 x 29,5
ISBN 978-3-96792-765-8
€ 15,95 [D] € 16,50 [A]

JANUAR 2026



Resident Alien
Band 6 | 104 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-96792-270-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



Krimi - Fritz Lang
Einzelband | 280 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-102-0
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]



Karolus Magnus
Band 3 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-037-2
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]



Liberty Bessie
Band 4 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-350-2
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



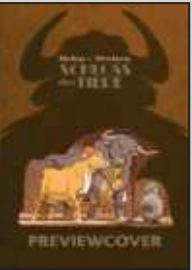
Magier
Band 13 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-103-7
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Wild West
Band 5 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-107-5
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]



West Fantasy
Band 4 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-048-1
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Schloss der Tiere
Band 4 | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-96219-188-7
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Schloss d.Tiere Diamant
Band 4 | 136 S. | 27 x 38
ISBN 978-3-96792-102-1
€ 69,80 [D] € 71,80 [A]



S. Holmes gegen A. Lupin
Einzelband | 96 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-109-9
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]



Die Kriege von Arran
Band 6 | 72 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-110-5
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



D. Mann, der Wunder...
Einzelband | 72 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-139-6
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



Maler & Modell (inkl. Kudru)
Einzelband | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-138-9
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Die Versuchung
Einzelband | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-160-0
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]

JANUAR 2026



Crissis Tagebücher
Band 5 | 88 S. | 16,8 x 24
ISBN 978-3-98721-738-8
€ 17,95 [D] € 18,50 [A]

Greenwood
Band 3 | 48 S. | 21 x 29,5
ISBN 978-3-98721-728-9
€ 15,95 [D] € 16,40 [A]



FEBRUAR 2026



Dune: Haus Corrinno
Band 3 | 112 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-98721-467-7
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]

Dune: Haus Corrinno VZA
Band 3 | 112 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-98721-468-4
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]

Geschichte des Krimis
Einzelband | 216 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-113-6
€ 29,80 [D] € 30,70 [A]

w0rldtr33
Band 2 | 176 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-369-4
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]

TMNT Splitter Collection
Band 10 | 384 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-98721-209-3
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]

Caza: Die Welt v.Arkadi
Einzelband | 528 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-118-1
€ 99,80 [D] € 102,60 [A]

Orbital
Band 5.1 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-119-8
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



Contrapaso
Band 2 | 200 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-121-1
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]

Thorgal Saga: Frost u. Feuer
Kosmopiraten Einzelband | 144 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-140-2
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]

Ludwig XIV. (Hist. Pers.)
Einzelband | 112 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-489-9
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]

Undertaker
Band 8 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-352-6
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Marshal Bass
Band 12 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-024-5
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Elsbeth
Band 1 | 88 S. | 16,8 x 24
ISBN 978-3-98721-749-4
€ 17,95 [D] € 18,5 [A]



Die Frauen von Manara
(inkl. Kunstdruck)
Einzelband | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-148-8
€ 29,80 [D] € 30,70 [A]



MÄRZ 2026



Vor uns das Meer
Einzelband | 176 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-157-0
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]

George Lucas
Band 2 | 208 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-091-7
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]

Der Augenjäger
(reguläre Ausgabe)
Einzelband | 200 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-96792-143-4
€ 28,00 [D] € 28,80 [A]

Der Augenjäger
(limitierte Ausgabe)
Einzelband | 216 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-96792-144-1
€ 45,00 [D] € 46,30 [A]

Orks & Goblins
Band 30 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-012-2
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Königl. Blut – E. Bathory
Einzelband | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-025-2
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Totenkopfaus Schweden
Einzelband | 120 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-141-9
€ 25,00 [D] € 25,70 [A]



Bis zum bitteren Ende
erw. Neuausgabe | 96 S.
ISBN 978-3-68950-142-6
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]

Sky Doll GA
Einzelband | 208 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-164-8
€ 55,00 [D] € 56,50 [A]

Ekhö
Band 13 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-006-8
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Länder von Ogon
Band 6 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-96792-021-5
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Samurai
Band 18 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-436-3
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Outlaws
Band 3 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-095-2
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Die Bruderschaft der Stürme
Band 1 | 72 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-149-5
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]



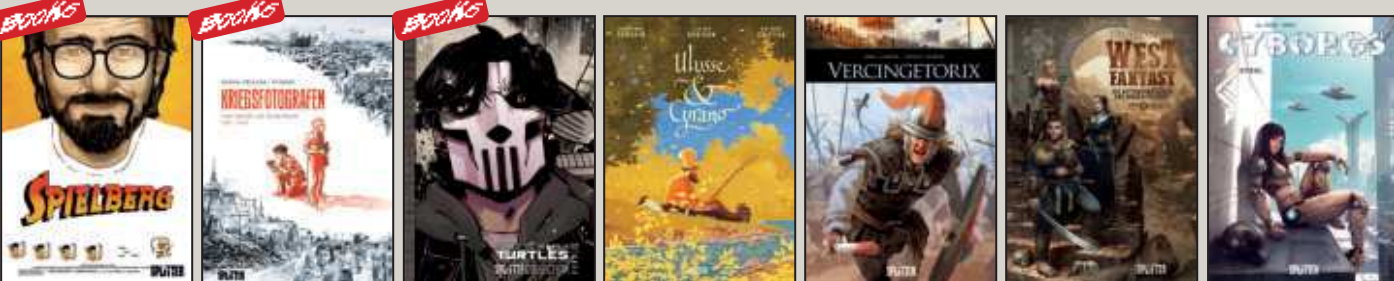
Fever
Einzelband | 128 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-165-5
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]



Crissis Tagebücher
Band 6 | 80 S. | 16,8 x 24
ISBN 978-3-98721-743-2
€ 17,95 [D] € 18,50 [A]



APRIL 2026



Steven Spielberg
Einzelband | 192 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-143-3
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]

Kriegsfotografen
Einzelband | 152 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-68950-126-6
€ 29,80 [D] € 30,60 [A]

TMNT Splitter Collection
Band 11 | 392 S. | 20 x 28
ISBN 978-3-98721-210-9
€ 49,80 [D] € 51,20 [A]

Ulysse & Cyrano
Einzelband | 176 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-128-0
€ 35,00 [D] € 36,00 [A]

Vercingetorix (Hist. Pers.)
Einzelband | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-490-5
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]

West Fantasy
Band 5 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-049-8
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]

Cyborgs
Band 2 | 80 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-130-3
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]



APRIL 2026



Der Liebesdieb
Einzelband | 200 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-135-8
€ 39,80 [D] € 40,90 [A]





Sphären Band 1 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-144-0
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]





Giuseppe Bergmann GA | 560 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-137-2
€ 99,80 [D] € 102,60 [A]





Murena Band 13 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-98721-498-1
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]





Europa Band 3 | 48 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-96792-061-1
€ 17,00 [D] € 17,50 [A]





Im Kopf von Sherlock H. Band 2 | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-154-9
€ 22,00 [D] € 22,60 [A]



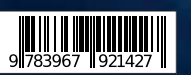


Wahre G. W. W. OK Corral Einzelband | 56 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-034-4
€ 18,00 [D] € 18,50 [A]





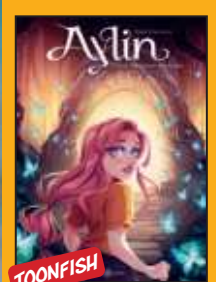
Der gläserne Raum
Einzelband | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-96792-142-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]





Die Duellantin Band 1 | 64 S. | 23 x 32
ISBN 978-3-68950-161-7
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]





Aylin Band 1 | 96 S. | 16,8 x 24
ISBN 978-3-98721-746-3
€ 17,95 [D] € 18,5 [A]



SPLITTERNACKT

TOONFISH

Redaktionsanschrift:

Splitter Verlag GmbH
Detmolder Straße 23, 32604 Bielefeld
Telefon: 0521 / 52 111 20
Email: info@splitter-verlag.de
www.splitter-verlag.de

Ansprechpartner für Marketing & Öffentlichkeitsarbeit

Maximilian Schlegel
Telefon 0521 / 52 111 44
Detmolder Straße 23
32604 Bielefeld
Email: max.s@splitter-verlag.de



Auslieferung Deutschland & Österreich:

PPM Peter Poluda Medienvertrieb
Industriestraße 18, 32694 Dörentrup
Telefon: 05265 / 955 88 55, Fax: 05265 / 955 88 66
Email: bestellung@ppm-vertrieb.de
www.ppm-vertrieb.de

Auslieferung & Verlagsvertretung Schweiz:

Kaktus Verlagsauslieferung
Räffelstrasse 11, 8045 Zürich
Telefon 044 517 82 27, Telefax 044 517 82 29
Email: auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net